

ÅRSMØTER

for

Norsk kulturskoleråd - BTV, Buskerud, Vestfold og Telemark

og

Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark

Det Norske Teatret, Oslo

Torsdag 21. mars 2019



Kunstfagelevene ved Øvre Eiker kulturskole har arbeidet med Munch og blitt inspirert av hans kunst.
Bildet er laget av Marta Borowska, 12 år.

INNHold

OM ÅRSMØTET	4
DELEGATER OG OBSERVATØRER	5
INNLEDNING OM ÅRSMØTEDOKUMENTER 2019	6
LENKER TIL DOKUMENTER RELATERT TIL ÅRSMØTENE 2019	7
SAKSLISTE ÅRSMØTET 2019	8
SAK 1. KONSTITUERING NORSK KULTURSKOLERÅD - BTV.....	9
1.1 GODKJENNING AV FULLMAKTENE	9
1.2 VALG AV REPRESENTANTER TIL TELLEKORPS	9
1.3 VALG AV TO MØTEDIRIGENTER.....	9
1.4 VALG AV TO REFERENTER	9
1.5 GODKJENNING AV INNKALLING.....	9
1.6 GODKJENNING AV FORRETNINGSORDEN FOR ÅRSMØTET	10
1.7 GODKJENNING AV DAGSORDEN.....	11
1.8 VALG AV REPRESENTANTER TIL REDAKSJONSKOMITÉ	12
1.9 VALG AV TO PROTOKOLLUNDERSKRIVERE	12
SAK 2. STYRETS BERETNING FOR PERIODEN 04.2017 TIL 03.2019	13
<i>Saksdokument</i>	<i>13</i>
<i>GSI-tall</i>	<i>13</i>
<i>Medlemskommuner</i>	<i>13</i>
<i>Sekretariat</i>	<i>14</i>
<i>Styret og andre valgte for perioden</i>	<i>14</i>
<i>Arbeidsmiljø.....</i>	<i>15</i>
<i>Styrets arbeid</i>	<i>15</i>
<i>Tematikk og aktiviteter</i>	<i>15</i>
RAPPORTERING I.F.T. VIRKSOMHETSPLAN VEDTATT FOR PERIODEN	22
1 KULTURSKOLEN I SAMFUNNET	22
1.1 Tydelig profil som samfunnsaktør	22
1.2. Tilgjengelig og transparent utviklingsaktør.....	23
1.3. Initierende og koordinerende rolle	23
2 KUNST- OG KULTURFAGLIG UTVIKLING	23
2.1. Helhetlig syn på den norske kunst- og kulturopplæringen	23
2.2. Nyskapende, kunnskaps- og erfaringsdelende	25
2.3. Internasjonal samarbeidsaktør	25
3 KOMPETANSE- OG ORGANISASJONSUTVIKLING	26
3.1. Enhetlig organisasjonsutvikling.....	26
3.2. Nasjonalt, regionalt og lokalt samhandlende	26
3.3. Høy kvalitet i utviklingsarbeid	26
SAK 3. REVIDERT REGNSKAP FOR SISTE PERIODE	27
REGNSKAP 2017	28
REGNSKAP 2018.....	29
SAK 4. SAKER SOM LEGGES FRAM AV STYRET	31
FORDELING AV BTVS EGENKAPITAL ETTER REGIONENDRING.....	31

ÅRSMØTET I NORSK KULTURSKOLERÅD - BTV HEVES	32
ÅRSMØTET I NORSK KULTURSKOLERÅD - VESTFOLD OG TELEMARK STARTER KL. 17:00.....	33
SAK 1. KONSTITUERING NORSK KULTURSKOLERÅD - VESTFOLD OG TELEMARK	34
1.1 GODKJENNING AV FULLMAKTENE	34
1.2 VALG AV REPRESENTANTER TIL TELLEKORPS	34
1.3 VALG AV TO MØTEDIRIGENTER.....	34
1.4 VALG AV TO REFERENTER	34
1.5 GODKJENNING AV INNKALLING.....	34
1.6 GODKJENNING AV FORRETNINGSORDEN FOR ÅRSMØTET	35
1.7 GODKJENNING AV DAGSORDEN FOR ÅRSMØTET.....	36
1.8 VALG AV REPRESENTANTER TIL REDAKSJONSKOMITÉ	36
1.9 VALG AV TO PROTOKOLLUNDERSKRIVERE	36
SAK 5. INNKOMNE SAKER.....	37
SAK 6. VIRKSOMHETSPLAN	38
VIRKSOMHETSPLANEN 2018 - 2019.....	39
<i>Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet.....</i>	<i>39</i>
<i>Strategiområde 2: Kunst- og kulturfaglig utvikling</i>	<i>41</i>
<i>Strategiområde 3: Kompetanse og organisasjonsutvikling.....</i>	<i>43</i>
SAK 7. MEDLEMSKAP I ANDRE ORGANISASJONER.....	45
SAK 8. TILLEGGSKONTINGENT	46
SAK 9. BUDSJETT FOR 2019 OG 2020	47
GODTGJØRELSE TIL STYRET.....	48
SAK 10. VALG FOR KOMMENDE PERIODE 2019 - 2021.....	52
SAK 10.1 MEDLEMMER TIL FYLKES-/REGIONSTYRET	53
<i>Sak 10.1.1 Leder</i>	<i>53</i>
<i>Sak 10.1.2 Nestleder.....</i>	<i>53</i>
<i>Sak 10.1.3 En til fem styremedlemmer.....</i>	<i>53</i>
<i>Sak 10.1.4 Første og andre varamedlem.....</i>	<i>53</i>
SAK 10.2 MEDLEMMER I VALGKOMITÉEN FYLKE-/REGIONER	53
<i>Sak 10.2.1 Leder</i>	<i>53</i>
<i>Sak 10.2.2 To medlemmer</i>	<i>53</i>
SAK 10.3 DELEGATER TIL LANDSTINGET	54
PRESENTASJON AV KANDIDATENE TIL REGIONSTYRET 2017 - 2019.....	55
<i>Pia Margareta Vang</i>	<i>55</i>
<i>Morten Hagevik.....</i>	<i>55</i>
<i>Siri Gythfeldt.....</i>	<i>56</i>
<i>Øystein Sandtrø.....</i>	<i>56</i>
<i>Maja Foss Five</i>	<i>56</i>
<i>Åshild Nygaard Isaksen</i>	<i>57</i>
<i>Cedomir Popadic.....</i>	<i>57</i>
<i>Marianne Gärtner Ous</i>	<i>57</i>

OM ÅRSMØTET

Fra vedtektene i Norsk kulturskoleråd.

Vedtatt av Norsk kulturskoleråds Landsmøte, 20. oktober 2016.

§ 3.5.2 Årsmøte i fylkes-/regionavdelinger

Årsmøtet er fylkes-/regionavdelingens øverste myndighet. Det består av delegater fra medlemmene i fylket/regionen.

Årsmøtet holdes annethvert år innen utgangen av mars dersom særlige forhold ikke tilsier noe annet. Styret bestemmer tid og sted for årsmøtet.

§ 3.5.3 Representasjon, rettigheter og voteringer

Medlemmene oppnevner og sender inntil fire delegater til årsmøtet med nødvendige godkjente fullmakter. Minst én av disse bør være folkevalgt representant.

Følgende har tale-/forslags- og stemmerett:

- Godkjente delegater i alle saker.
- Fylkes/regionstyrets medlemmer i alle saker, dog ikke stemmerett ved behandling av årsberetning og regnskap.

Følgende har tale- og forslagsrett:

- Leder av fylkes-/regionavdelingens valgkomite under valg.

Følgende har talerett:

- Rådgiver, dog ikke i forbindelse med valg.
- Årsmøtet kan gi talerett til hvem det måtte ønske.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall.

Regionale politiske og administrative myndigheter og samarbeidende organisasjoner og institusjoner inviteres til årsmøtet.

§ 3.5.5 Saker til behandling

Alle vedtak på ordinært og ekstraordinært årsmøte vedtas med simpelt flertall.

Styret innstiller overfor årsmøtet kandidater til valgkomite.

Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis minst én delegat forlanger det. Nyvalgt styre tiltrer umiddelbart. Fylkes-/regionavdelingens styre leder virksomheten og setter i verk årsmøtets vedtak og planer.

Valgkomiteen arbeider etter de retningslinjene som Landstinget har vedtatt.

Se mer her: [Norsk kulturskoleråd Vedtekter](#)

DELEGATER OG OBSERVATØRER

Vedlagt følger dokumentene til årsmøtene i Norsk kulturskoleråd - BTV og Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark.

Årsmøtedokumentene og vedleggsdokumentene tas med på årsmøtet av delegater og observatører digitalt eller i papirform. Vi ber om at dokumentene lastes ned på forhånd.

Sted

Årsmøtene avholdes på Det Norske Teatret, Kristian IVs gate 8, 0164 Oslo.

Tidspunkt

Torsdag 21. mars.

Norsk kulturskoleråd - BTV kl. 16:00 - 17:00.

Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark kl. 17:00 - 18:00.

Registrering

Registrering av frammøte for delegater og observatører: Torsdag 21. mars fra kl. 15:30.

Fullmaktsbrev for delegatene fra hver kommune underskrevet av kommunal ledelse, sendes på mail til rådgiver Lisbeth Wathne Svinø, lisbeth.w.svino@kulturskoleradet.no, innen fredag 15. mars 2019.

Årsmøtekonferansen

- Årsmøtekonferansen starter torsdag 21. mars med lunsj kl. 11:30, og varer frem til kl. 13:00 fredag 22. mars med påfølgende lunsj.
- Vi inviterer til omvisning på Det Norske Teatret torsdag 21. mars kl. 10:30. I forbindelse med omvisningen må vi bestille guider og vi trenger din påmelding til dette. Du får egen E-post om dette.
- Festmiddag torsdag 21. mars kl. 20:00.
- Nettlenke til program: [Program årsmøtekonferanse Øst og BTV](#)

Vel møtt!

Med vennlig hilsen for Norsk kulturskoleråd - BTV

Inger-Lise Høger Blakstad

Styreleder Norsk kulturskoleråd - BTV

Lisbeth Wathne Svinø

Rådgiver Norsk kulturskoleråd - BTV

INNLEDNING OM ÅRSMØTEDOKUMENTER 2019

Norsk kulturskoleråd er inne i en prosess med tilpasning til den nye kommune- og fylkesreformen i Norge. Dette innebærer at flere fylker og regioner i forbindelse med årsmøtene 2019 er i en sammenslåingsprosess.

I 2017 hadde Norsk kulturskoleråd en sammenslutningsprosess hvor fylkes- og regionavdelinger opphørte som selvstendige juridiske enheter.

Enkelte saker på årsmøtene 2019 i fylker og regioner, vil avvike noe fra gjeldende vedtekter fra 2016, grunnet vedtak på Landsmøtet/Landstinget 2016 og sammenslåingsprosess i 2017 til én organisasjon, og får innvirkning på sak 3 og sak 6.

Sak 3. Revidert regnskap for siste toårsperiode

Årsmøtene i 2019 skal behandle revidert regnskap for 2017 og 2018.

- Revidert regnskap 2017 for Norsk kulturskoleråd er fremlagt og godkjent av Landsstyret 2018.
- Regnskap 2018 for Norsk kulturskoleråd revideres våren 2019, signeres av Sentralstyret i juni og forelegges Landsstyret i juni 2019 for vedtak.
Vedlagt årsmøtedokumentene følger foreløpig årsregnskap 2018 for Norsk kulturskoleråd BTV.

Sak 6. Virksomhetsplan som bygger på virksomhetsplanen vedtatt av Landsstyret

I tråd med vedtektene vedtok Landsstyret 2018 virksomhetsmålene for 2018 - 2019.

Høsten 2018 har det vært en prosess etter vedtaket i Landsstyret, der ansatte og valgte har bidratt til de tiltakene for 2019, som ble vedtatt av Sentralstyret i desember.

Fylker og regioner skal vedta en regional operasjonisering av tiltakene i sak 6 ut fra regionale prioriteringer.

Landstingets delegater vil oktober 2020 behandle sak om revidering av vedtektene.

LENKER TIL DOKUMENTER RELATERT TIL ÅRSMØTENE 2019

- [Strategi 2020 Norsk kulturskoleråd](#)
- [Rammeplan for kulturskolen - «Mangfold og fordypning»](#)
- [Skaar-utvalgets rapport - «Ny tid – nye oppgaver»](#)
- [Landstinget 2016 – dokumentoversikt med lenker](#)
- [Landsstyret 2018 – dokumentoversikt med lenker](#)
- [Vedtekter Norsk kulturskoleråd vedtatt på Landstinget 2016](#)
- [BTV styredokumenter](#)
- [Årsmøter Øst og BTV Kunngjøring](#)
- [Årsmøter Øst og BTV Innkalling](#)

SAKSLISTE ÅRSMØTET 2019

- Sak 1 Konstituering
 - Sak 1.1 Godkjenning av fullmaktene*
 - Sak 1.2 Valg av representanter til tellekorps*
 - Sak 1.3 Valg av to møtedirigenter*
 - Sak 1.4 Valg av to referenter*
 - Sak1.5 Godkjenning av innkalling*
 - Sak 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet*
 - Sak 1.7 Godkjenning av dagsorden*
 - Sak 1.8 Valg av representanter til redaksjonskomite*
 - Sak 1.9 Valg av to protokollunderskrivere*
- Sak 2 Styrets beretning for siste periode
- Sak 3 Revidert regnskap for siste periode
- Sak 4 Saker som legges fram av styret
- Sak 5 Innkomne saker
- Sak 6 Virksomhetsplan som bygger på virksomhetsplanen som er vedtatt av Landsstyret
- Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner
- Sak 8 Tilleggskontingent
- Sak 9 Budsjett for perioden
- Sak 10 Årsmøtet velger for kommende periode:
 - Sak 10.1 Medlemmer til fylkes-/regionstyret*
 - Sak 10.1.1 Leder*
 - Sak 10.1.2 Nestleder*
 - Sak 10.1.3 En til fem styremedlemmer*
 - Sak 10.1.4 Første og andre varamedlem*
 - Fylkes-/regionstyret består av fra tre til sju medlemmer.*
 - Sak 10.2 Medlemmer i valgkomiteen fylke-/regioner*
 - Sak 10.2.1 Leder*
 - Sak 10.2.2 To medlemmer*
 - Sak 10.2.3 Ett varamedlem*
 - Sak 10.3 Delegater til landstinget*
 - Sak 10.3.1 Inntil fem delegater til landstinget fra hvert fylke. I fylker der Norsk kulturskoleråd har regionavdeling skal regionleder representere ett av fylkene.*

SAK 1. KONSTITUERING NORSK KULTURSKOLERÅD - BTV

Saksordfører regional administrasjon: Lisbeth Wathne Svinø.

Saksordfører sak 1.1 - 1.3: Inger-Lise Høger Blakstad, styreleder Norsk kulturskoleråd - BTV.

Fra sak 1.4 møtedirigenter.

1.1 Godkjenning av fullmaktene

Norsk kulturskoleråd - BTV sine medlemskommuner har meldt sine delegater til årsmøtet 2019.

Liste over møtende delegater fra kommunene legges frem på årsmøtet.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner delegater i henhold til fremlagt liste med godkjente fullmakter.

1.2 Valg av representanter til tellekorps

Det velges to representanter til tellekorps blant møtedelegatene.

Styrets forslag til representanter presenteres på årsmøtet.

1.3 Valg av to møtedirigenter

Det velges to møtedirigenter blant møtedelegatene.

Styrets forslag til møtedirigenter presenteres på årsmøtet.

1.4 Valg av to referenter

Det velges to referenter blant møtedelegatene.

Styrets forslag til referenter presenteres på årsmøtet.

1.5 Godkjenning av innkalling

Innkalling ble sendt ut av BTVs rådgiver søndag 20.01.2019 kl 16:52 via E-post, sammen med mal på fullmakt og lenke til vedtektene.

Lenke: [Årsmøter Øst og BTV Innkalling](#)

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner innkalling og saksliste.

1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet

1. Forhandlingene føres for åpne dører, dersom ikke årsmøtet fatter vedtak om annet.

Alle deltakere på årsmøtet har talerett. I henhold til Norsk kulturskoleråds vedtekter §3.5.3 har kun valgte delegater til årsmøtet stemmerett.

Det er kun valgte delegater som har forslagsrett.

Man tegner seg til talerlisten ved å vise nummertegn. Talerne skal tale fra dertil bestemt plass i salen.

2. Dirigenten kan med årsmøtets godkjenning fastsette maksimaltid for innlegg.

Det er anledning til å be om replikk. Replikk er et kort innlegg for å oppklare uklarheter eller korrigere misforståelser i siste talers innlegg.

Replikk skal avvikles før man går videre på talerlisten. Det er ikke anledning til å tegne seg for replikk under replikkordskiftet.

3. Forslag må leveres dirigenten skriftlig på vedlagte forslagsark.

Forslaget må påføres saksnummer og undertegnes av forslagsstilleren.

Forslag som ikke har sammenheng med de på saklisten oppførte saker, kan ikke behandles.

Forslag til vedtektene må ha sammenheng med den bestemmelsen som er forslått endret i innkallingen.

Forslag må varsles til dirigenten før strek settes for å kunne fremmes/trekkes.

4. Delegasjonsledere kan kreve pause i forhandlingen før strek settes for debatt i en sak eller før saken tas opp til avstemning.

5. Alle avstemninger skjer ved håndopprekking, så sant ikke årsmøtet vedtar noe annet.

Alle avstemninger avgjøres med simpelt flertall hvis ikke annet er bestemt i gjeldende vedtekter.

Ved stemmelikhet er forslaget forkastet. Dette gjelder ikke ved valg; se pkt. 6 Forretningsorden.

6. Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det, For å bli valgt kreves det mer enn 50 % av avgitte stemmer. Om ingen av kandidatene får mer enn 50 % av stemmene, skal det holdes omvalg. Dersom det er flere enn to kandidater, går kandidaten med lavest stemmetall ut. Nytt valg blir holdt mellom de kandidatene som står igjen. Dette prinsippet følges til bare to kandidater står igjen. Ved nytt valg mellom de to kandidatene, er den valgt som får flest stemmer. Ved stemmelikhet i siste valgomgang holdes først ett omvalg, og ved ny stemmelikhet avgjøres valget ved loddtrekning.

7. Ingen delegater må komme inn i eller forlate møtesalen etter at dirigenten har tatt et forslag opp til votering, og før dirigenten har erklært saken for avgjort.

Delegater som ønsker å være fraværende i møtetiden, må søke permisjon hos dirigenten.

Referentene fører alle innvilgede permisjoner i protokollen.

8. I protokollen føres bare fremsatte forslag, avstemningsresultat og vedtak.

Revidert i styremøte 2014-06, sept. 2014

Styrets forslag til vedtak: Årsmøtet godkjenner forslag til forretningsorden.

1.7 Godkjenning av dagsorden

Orienteringssak: Regioninndelingen i Norsk kulturskoleråd.

Bakgrunn

- **2017 årsmøtevedtak i fylker/regioner**

Vedtatt i årsmøtene 2017: Fylker/regioner opphørte å eksistere som selvstendige enheter med organisasjonsnumre. Norsk kulturskoleråd er nå én organisasjon med ett organisasjonsnummer og avdelinger i samtlige fylker/regioner.

- **2017 Sentralstyret**

Enstemmig vedtatt Sentralstyresak 2017-42: "Styret ber om at regioninndelingen i Norsk kulturskoleråd er i tråd med regioninndelingen i kommune- og regionreformen. Viken og Oslo utgjør én region i vår organisering. Alle ti regioner etablerer egne styrever." "

- **Sentralstyrets mandat gitt av Landstinget**

Sentralstyret kan gjøre vedtak om intern organisering:

§3.3.: «Sentralstyret er Norsk kulturskoleråds utøvende myndighet mellom Landstingene.»

- **2019 Årsmøter i fylker/regioner**

Jmf. Sentralstyretvedtak om å følge nasjonalt foreslåtte nye inndelinger i fylker/regioner, trengs en justering av fylkes-/regionstrukturen i Norsk kulturskoleråd.

Nye inndelinger

- Norsk kulturskoleråd Troms og Finnmark
- Norsk kulturskoleråd Nordland
- Norsk kulturskoleråd Trøndelag (Nord-Trøndelag og Sør-Trøndelag)
- Norsk kulturskoleråd Møre og Romsdal
- Norsk kulturskoleråd Vestland (Hordaland og Sogn & Fjordane)
- Norsk kulturskoleråd Innlandet (Oppland og Hedmark)
- Norsk kulturskoleråd Rogaland
- Norsk kulturskoleråd Agder (Aust-Agder og Vest-Agder slo seg sammen i 2017)
- Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark
- Norsk kulturskoleråd Oslo og Viken (Buskerud, Akershus og Østfold) Avviker fra nasjonal plan.

Styrets forslag til vedtak:

- Årsmøtet i Norsk kulturskoleråd - BTV tar Sentralstyret sitt vedtak i sak 2017-42 til etterretning.

Sitat fra protokollen til møte i Sentralstyret, sak 2017-42:

"Styret ber om at regioninndelingen i Norsk kulturskoleråd er i tråd med regioninndelingen i Kommune- og regionreformen. Oslo og Viken utgjør én region i vår organisering. Alle ti regioner etablerer egne styrever".

- Årsmøtet godkjenner forslag til dagsorden.

1.8 Valg av representanter til redaksjonskomité

Det velges to representanter til redaksjonskomité blant møtedelegatene.
Styrets forslag til representanter til redaksjonskomité presenteres på årsmøtet.

1.9 Valg av to protokollunderskrivere

Det velges to protokollunderskrivere blant møtedelegatene.
Styrets forslag til protokollunderskrivere presenteres på årsmøtet.

SAK 2. STYRETS BERETNING FOR PERIODEN 04.2017 TIL 03.2019

Saksordfører: Inger-Lise Høger Blakstad.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet tar styrets beretning for perioden 04.2017 - 03.2019, til orientering.

Saksdokument

Styrets beretning for perioden kan leses på de kommende sidene.

Norsk kulturskoleråd - BTV er en samarbeids- og utviklingsorganisasjon for kommuner som har kommunal kulturskole. Organisasjonen arbeider primært med faglig utvikling og kultur- og kulturskolepolitiske spørsmål.

GSI-tall

Fra årsberetning presentert på årsmøtet 2017:

I kulturskolene i BTV-regionen er det pr i dag ca. 14.000 elevplasser, en nedgang på ca. 1.600 plasser siden forrige periode. Antall årsverk innenfor undervisning og administrasjon har vært stabilt på ca. 250. (Kilde: GSI)

For perioden 2017 - 2019, ser det ut til at det er relativt stor økning i årsverk i Telemark selv om det er en svak nedgang i elevtallet. Timetall med undervisning er også stabilt.

Årsverk er avrundet til nærmeste hele tall. (Kilde: GSI)

Fylke	Elevplasser		Årsverk underv		Årsverk adm		Årsverk samlet	
	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018
Buskerud	5 362	5 526	82	83	19	19	101	102
Telemark	4 449	4 417	73	80	15	16	88	96
Vestfold	4 085	4 188	48	49	14	13	62	62
Sum BTV	13 896	14 131	203	212	48	48	251	260

Medlemskommuner

I perioden har disse kommunene vært medlemmer:

- **Buskerud**
Drammen, Gol, Hemsedal, Hol, Hole, Hurum, Kongsberg, Krødsherad, Lier, Modum, Nedre Eiker, Nes og Flå, Nore og Uvdal, Ringerike, Røyken, Sigdal, Øvre Eiker og Ål.
- **Telemark**
Bamble, Bø, Fyresdal, Hjartdal, Kviteseid, Kragerø, Kviteseid, Nissedal, Nome, Notodden, Porsgrunn, Sauherad, Seljord, Skien, Tinn, Tøkke og Vinje.

- **Vestfold**

Horten, Larvik, Re, Holmestrand og Sande, Sandefjord, Færder (tidl. Skjærgården) og Tønsberg.

Sekretariat

Anders Rønningen var regionens rådgiver i perioden frem til 01.09.2017. Han hadde kontor ved Høgskolen i Sørøst-Norge i Horten.

Lisbeth Wathne Svinø har vært ansatt i et vikariat som rådgiver i BTV fra 01.09.2017 til dags dato. I skoleåret 2017 - 2018 i 60 % stilling. Siden 01.08.2018 i 40 % stilling. Hun har hjemmekontor.

Styret og andre valgte for perioden

Funksjon	Navn	Kommune/ organisasjon	Fylke	Funksjon til daglig
STYRET				
Styreleder	Inger Lise Høger Blakstad	Hol	Buskerud	Kultur- og oppvekstsjef
Nestleder	Guri Røsok	Bø	Telemark	Kulturskolerektor
Styremedlem	Maja Foss Five	Skien	Telemark	Politiker
Styremedlem	Anna B. Jørgensen	Vestfold fylkeskomm.	Vestfold	Koordinator DKS
Styremedlem	Elisabeth Bjørke Knudsen	Buskerud musikkråd	Buskerud	Daglig leder
Styremedlem	Christer Best Gulbrandsen	Øvre Eiker	Buskerud	Kultursjef
Styremedlem	Erik Rastad	Ibsenhuset	Telemark	Direktør
Varamedlem	Åshild Nygård Isaksen	Skien	Telemark	Avdelingsleder kulturskole
Varamedlem	Eilif Gundersen	Hol	Buskerud	Kulturskolerektor
VALGKOMITÉ				
Leder	Geir Morten Hansen	Drammen	Buskerud	Kulturskolerektor
Medlem	Lene Fjugstad Wendelborg	Sande	Vestfold	Spesialpedagog
Medlem	Ole Andreas Meen	Skien	Telemark	Kulturskolerektor

Kjønnsfordelingen i styret i årsmøteperioden 2017 og 2018, har vært 67 % kvinner og 33 % menn (inkl. varamedlemmer).

Arbeidsmiljø

Arbeidsmiljøet vurderes som tilfredsstillende og organisasjonen forurenser ikke det ytre miljø.

Styrets arbeid

Styret i Norsk kulturskoleråd - BTV har avholdt 12 møter i perioden, hvorav ett møte varte i to dager (styremøte 03-2018).

Styret har forsøkt å holde en viss variasjon i møttested for å fordele byrden med lang reisevei og for å bli kjent med kommuner.

Styret har hatt eksterne innledere/besøk ved styremøtene:

- Gunnar Skaar: Skaar-utvalgets rapport som bakgrunn for Strategi 2020. (06/2017)
- Erling Lien Barlindhaug fra KS. (02/2018)
- Øystein Sandtrø om Midgardkonkurransen. (02/2018)
- Koralliansen ved Sigurd Engesnes i Norsk Sangerforum. (01/2019)

Tematikk og aktiviteter

Styret eller regionen har initiert, eller vært sterkt deltagende i bl.a. følgende saker (se også rapportering under på konkrete mål i strategiplanen i avsnittet nedenfor):

1. Utviklingsmidler

Styret utlyste og fordelte 140.000 kr rettet mot regionale samarbeidsprosjekter i arbeid med rammeplan.

For 2018 ble følgende områder prioritert:

- Tiltak rettet mot utenforskap med for eksempel tilrettelegging, rekrutteringstiltak, eller annet for å styrke inkludering og integrering.
- Faglige nettverk med samarbeid om fagutvikling, programutvikling, fordypning og/eller læreplanarbeid. Gjerne sammen med andre kulturskoler.

Styret i Norsk kulturskoleråd - BTV besluttet ved styremøte 02/2018, å sette av kr. 140.000 til utviklingsmidler i regionen.

Det kom inn 9 søknader fra 9 ulike kommuner. Total søknadssum var 419.350 kr.

Totalt budsjetter for de 9 prosjektene beløp seg til 1.011.365 kr.

Utlysning av utviklingsmidler for kulturskolene i BTV

Har du idéer til tiltak som vil inkludere de som står utenfor kulturskolen i dag?

Har du lyst til å stå til en regional fordypningsprogram, men trenger midler for å få dette gjennomført?

Kulturskolerådet BTV vil styret ønsker å stimulere til regionalt samarbeid gjennom utlysning av utviklingsmidler.

For 2018 prioriteres følgende områder og styret vil støtte prosjekter med fokus på:

- Faglige nettverk med samarbeid om fagutvikling, programutvikling og/eller læreplanarbeid sammen med «nabol»-kulturskoler.
- Tiltak innen
 - Inkludering
 - Integrering
 - Utenforskap

Prosjektet bør søkes på skole

- Foregått i nettverk som går ut over den enkelte kulturskole (flere skoler må søke sammen).
- Legge til rette for utvikling av lokale samarbeid, fagsamarbeid, eller regionalt samarbeid om programtilbud på grunnlag av rammeplanen/De nasjonale fagplanene.
- Ha en klar prosjektbeskrivelse med en tidsplan og konkret utbytte i form av f.eks. plan dokumenter og/eller felles programbeskrivelser. Det er av betydning at disse også kan være tilgjengelig for kulturskolefelles ut over nettverket.
- Ha søknaden på ett til to B.

Følgende utgifter kan søkes dekket:

- Reise og møteutgifter for fagsamlinger og andre til workshops og arbeidsmøter.
- Kostnader til prosjekteroverlegg.
- Innleide foredrag og undervisning.
- Sekundært også frikjøp fra undervisning.

Søknadssum mellom 20.000 og 50.000 kr
Søknadsfrist 5. mars 2018

Søknadene skal sendes til:

- Mål for prosjektet
- Informasjon om prosjektets deltakere
- Prosjektbeskrivelse med skisse over prosjektets aktiviteter
- En tentativ tidsplan
- Økonomiplan
- Forventet utbytte
- Søknadssøknad

Søknadene behandles av en arbeidsgruppe fra styret i samarbeid med en rådgiver uten tilknytning til BTV, og vil bli besvart innen 6. april

Send søknad på mail til: lisbeth.w.vino@kulturskoleradet.no og merk med "Søknad utviklingsmidler 2018" i emnefeltet.

Sponsormål rettet til rådgiver Lisbeth Wathne Svine
tlf: 48 16 77 07 eller pr mail

Norsk Kulturskoleråd - BTV (2018)

Følgende prosjekter ble tildelt utviklingsmidler i 2018:

Søknadskommune	Prosjektnavn	Tildeling kr:
Hallingdalsregionen (6 kommuner med 5 kulturskoler)	<i>Fordypningsprogram Dans i Hallingdal</i>	50.000
Færder	<i>Fra usynlig til scenevant</i>	35.000
Lier	<i>Teater som utviklingsfag i kulturskolen</i>	25.000
Skien	<i>Kulturbrua - en bro mellom kulturskolen og de som står utenfor</i>	20.000
Sandefjord	<i>Ad Astra - teater</i>	10.000

2. Saker til Landsstyremøtet juni 2018, fra BTV

Styret fremmet 4 saker på Landsstyremøtet på Gardermoen i juni 2018.

- *Fremtidens kulturskole*
- *Hvilke tjenester og ytelser inngår i medlemskontingenten kulturskolene betaler til Norsk kulturskoleråd?*
- *Kulturskole for alle?*
- *Synliggjøring*

Se mer her: [Norsk kulturskoleråd Protokoll Landsstyremøtet 2018](#)

Inger-Lise Høger Blakstad, Maja Foss Five og Guri Røsok representerte region BTV på Landsstyremøtet.

3. Samarbeid med regional høgskolesektor

- Styret i BTV initierte i 2015 en kompetansekartleggingsundersøkelse som ble utført av rådgiver. Dette arbeidet førte til samarbeid om en dialogkonferanse om behov for kompetanse i kulturskolesektoren, der UH-sektor og kulturskolene i regionen møttes for diskusjoner på bakgrunn av funnene i undersøkelsen. Resultatene fra denne undersøkelsen er publisert i følgende rapport: [Kompetansekartlegging BTV](#)
På BTVs regionsamling i Drammen 10.2018 ble funn og hypoteser presentert.
- I samarbeid med Universitetet i Sørøst-Norge (tidl. Høgskolen i Sørøst-Norge) ble det arrangert en nasjonal forskningskonferanse om kulturskolerelatert forskning. Også «Norsk nettverk for kulturskolerelatert forskning» var medarrangør for denne konferansen som foregikk på Campus Bakkenteigen oktober 2017. «Cutting Edge Kulturskole» samlet ca. 70 deltagere og over 30 forskere presenterte forskning i og fra kulturskolefeltet.
- Konferansen «=VI, Kunst og Kultur for Inkluderende Lokalsamfunn», ble arrangert av bl.a. Norsk kulturskoleråd og Larvik kommune i Larvik mars 2018. Universitetet i Sørøst-Norge deltok gjennom bl.a. å engasjere deres samarbeid med «Bluesfactory» (bluesarbeid i fengsel) og Rock and Roll Forever Foundation. (Mer om konferansen nedenfor).

4. Veiledningsprosjektet

- Veiledningsprosjektet er en stor nasjonal satsning på kulturskoleutvikling gjennom lokalt rammeplanarbeid ved bruk av veiledere. Flere kommuner fra vår region har hatt utbytte av dette. Følgende kommuner deltok i Portefølje 1: Vinje, Kongsberg, Svelvik og alle seks Hallingdalskommunene (i ett prosjekt). Begge rådgiverne tilknyttet regionen bidro som veiledere i Portefølje 1.
- Veiledningsprosjektet er videreutviklet og Portefølje 2 ble utlyst høsten 2018. Veiledningen skal bidra til at kulturskoleeier og ansatte i kulturskolen videreutvikler en kultur for kontinuerlig utviklingsarbeid, både for den enkelte og for kulturskolen som fellesskap. Et annet mål er å øke kompetanse og forståelse for Rammeplan for kulturskolen som redskap for utviklingsarbeid. Utviklingsarbeidet skal ha et langsiktig perspektiv som går utover avtaleperioden på 1,5 år. BTVs regionale rådgiver inngår i en dedikert veilederpool som i januar 2019 startet opp med flere kommuner fra vår region som deltakere: Øvre Eiker, Holmestrand, Tinn, Nome og Porsgrunn.

5. Forskningsfokus

Fra årsmøteprotokollen 2017:

Gjennom varierte tiltak og aktiviteter, og i samarbeid med UH-sektor utvikle og utveksle kompetanse og fokus på kulturskolens rolle som inkluderende kraft i kommunene. Et fortsatt fokus på utvikling av gode modeller for integrering/inkludering og i forhold til kulturskolen og flyktninger.

- Dette punktet sammenholdes med pkt. 3.
- I tillegg til pkt. 3 er det i perioden opprettet et nordisk aksjonslærings-/utviklingsprosjekt med støtte fra Nordisk ministerråd. Prosjektet heter «Kulturskolen som inkluderende kraft i Lokalsamfunnet» (KIL), og to av de fire deltakerkommunene fra Norge, er fra BTV: Larvik og Ringerike. Opp mot dette nettverket er det bygget et forskernettverk (KIL-forsk), som består av 30 forskere fra 16 forskjellige nordiske forskningsinstitusjoner. Både KIL og KIL-forsk var tilstede på en prosess-samling i Larvik november 2018. Det arbeides med en forskningsantologi fra dette arbeidet. (Utgis 2020).

6. Team Øst

- Rådgiver har deltatt aktivt i nettverket Team Øst som består av regionale rådgivere fra regionene Øst (Oslo, Akershus og Østfold), Hedmark/Oppland og Agder i tillegg til BTV. Rådgiverne i Team Øst har bl.a. hatt viktige roller i arrangementer som Kulturskoledagene.

7. Samarbeid med Norges Musikkorps Forbund

Fra årsmøteprotokollen 2017:

Å videreutvikle samarbeidet med NMF, især gjennom korpsnettverksarbeidet i regionen, frem mot, og gjennom korpsenes år 2018.

- Det er i perioden utviklet et godt samarbeid mellom NMF Sør og vår region. Dette gjenspeiler seg bl.a. i gjennomføringen av UMM. I tillegg holdt NMF Sør og NMF Øst innledning på den regionale lederkonferansen i Drammen, oktober 2018.

8. UMM - Ungdommens musikkmeisterskap

- UMM er et samarbeid mellom Norsk kulturskoleråd, Musikkpedagogene Norge, Norges Musikkorps Forbund og Norges musikkhøgskole.
Et viktig fokus i UMM er å bygge fellesskap for unge musikere, samt å være en god arena for kunstnerisk utfoldelse. UMM ønsker også å bidra til å synliggjøre de unge utøverne, og å stimulere dem til utvikling av sine ferdigheter og talent. Her er de regionale mesterskapene svært viktige med tanke på hvordan vi best mulig kan nå frem til flest mulig unge musikere rundt om i hele landet. På denne måten blir UMM et bredt tilbud som kan tilby barn og unge utviklingsmuligheter med utgangspunkt i den enkeltes nivå og ambisjoner. Det å kunne jobbe konkret fram mot en framføringsarena hvor alle deltagere får en tilrettelagt tilbakemelding fra profesjonelle musikere som sitter i en jury, i tillegg til at deltagerne får muligheter til å møte andre unge som er interessert i klassisk musikk, er en stor verdi i seg selv.
- UMM ble avholdt i Sandefjord både i 2017 og i 2018. Sandefjord VGS har vært arena i samarbeid med Sandefjord kulturskole. Mange av ungdommene har hatt så høyt nivå at de har gått videre til nasjonalt mesterskap og markert seg der. Et viktig fokus for NMF Sør og region BTV har vært å skape en hyggelig ramme for deltakerne, i tillegg til å videreutvikle og profesjonalisere arrangementet. Fra en sped start har konkurransen utviklet seg til et stort arrangement med utøvende deltakere fordelt på to parallelle saler. Så stort at arrangementet fra november 2019 flyttes til Larvik.
- Regional rådgiver har en meget aktiv rolle i arrangementet som pådriver i alle faser av prosjektet.
- Det har vært dialog med Midgardkonkurransen i Horten for å se muligheter for evt. samarbeid.

9. El Sistema

- Sammen med rådgiver i region Øst har BTVs rådgiver avholdt møte med brukere av El Sistema-metodikken. Norsk kulturskoleråd ønsker ikke El Sistema som en nasjonal satsning og har kastet ballen over til de regionene som pr. i dag har kommuner med aktive brukere av El Sistema-baserte aktiviteter; regionene Øst og BTV.
- Et planlagt møte ble avholdt på Trosterud i Oslo 23.04.2018.
- Det er utfordringer knyttet til hva «El Sistema-skolene» ønsker og juridisk avklaring ift. instrumentbeholdningen.
- Styret i region BTV ber styret i region Oslo og Viken om å følge opp denne saken i nært samarbeid med Norsk kulturskoleråds rådgiver Rut Jorunn Rønning.

10. Fordypning i BTV

Fra årsmøteprotokollen 2017:

Å legge til rette for å utvikle et regionalt samarbeid om fordypningstilbud og talentarbeid i tråd med nasjonal rammeplan. Spesielt skal det arbeides for et særlig fokus på fordypningstilbud innen folkemusikk, med base i den rike tradisjonen i mange av våre kommuner ønskes utviklet med tanke på å opprette et nasjonalt senter for fordypning i folkemusikk.

▪ Dans

Kartlegging og fokus startet ved eget møte med Hallingdalsregionen 11.04.2018. Ål er tildelt Landsdelsscene for dans. Rådgiver har fulgt opp Ål i perioden. Hallingdalsregionen fikk tildelt utviklingsmidler til fordypning innen dans.

- **Blues/Band**
Det ble i forbindelse med en søknadsprosess omkring forskningsarbeid for rekruttering til blues- og bandmiljøet i Telemark, skrevet inn en «arbeidspakke» der kulturskolene skulle få utviklingsmidler til fordypningsaktiviteter for band. Det var flere prosessmøter der mange kulturskolerepresentanter møtte opp, og dette ble bakt inn i søknaden til forskningsprosjektet. Telemarkforskning førte prosjektet i pennen og søknaden ble sendt til Oslofjordfondet. Søknaden ble vurdert som sterk, men nådde dessverre ikke helt opp.
- **Folkemusikk/-dans**
Kartlegging og fokus ble startet ved eget møte om fordypning i Vest-Telemark, januar 2018. Kartleggingen har dog ført med seg lite relevant informasjon. Det har i ettertid vist seg at det i hovedsak er Bø som holder i fordypningsaktiviteter innen folkemusikk/-dans. Rådgiver har initiert møte i mars 2019 med Bø kulturskole ved rektor Guri Røsok sammen med representanter for USN Rauland, for å se på muligheter for fremtidig samarbeid og forankring.

11. Rektornettverk

Fra årsmøteprotokollen 2017:

Være fortsatt aktiv gjennom rektornettverksarbeid, med minst 4 årlige nettverksmøter i hvert fylke, samt felles samlinger for hele regionen, og aktiv deltagelse i større regionale nettverk og arrangementer.

- I perioden har rådgiver vært i dialog med kulturskolerektorene og med dette revurdert antall nettverksmøter i hvert fylke. Beslutningen må ses i sammenheng med de to regionale konferansene som har vært holdt i regionen i 2018.
- Det har vært et mål at møtene skulle inneholde relevant tematikk samtidig som møtetiden blir brukt effektivt, med mål om faglig og sosialt (nettverk) utbytte.
- **Buskerud**
 - 12.2017 Hole
 - 05.2018 Gol
- **Vestfold**
 - 12.2017 Svelvik
 - 04.2018 Færder
- **Telemark**
 - 06.2018 Seljord
 - 11.2017 Langesund
- Det ble i tillegg avholdt fylkesvise møter for alle de tre fylkene i.f.b.m. regionsamlingen 10.2018 i Drammen.

Fra årsmøteprotokollen 2017:

Satsning på samarbeid omkring læreplanutvikling og lokale planer i regionen, gjennom å styrke samarbeidet generelt, og opprette og støtte fagnettverksarbeid i regionen spesielt.

- Dette er temaer som er tatt opp både på regionalt og fylkesvise nivå, i tillegg til å ha vært på agendaen på rådgivers besøk hos kulturskolene i regionen.

12. Regionsamlinger for kulturskoleledere

Det ble avholdt 2 regionale samlinger i 2018

Februar 2018. Kongsberg. Lunsj til lunsj.

Faglig program:

- Erik Rastad
Omdømmebygging og rekruttering/markedsføring av kulturskolen.
- Marianne Solheim Moberg
Hvordan starte opp og videreutvikle fordypningsprogram/-aktiviteter i vår region?
- Inger-Lise Blakstad
Innspill fra regionens kulturskoler til Virksomhetsplan og Landsstyremøte.
- Christian Winther Farstad
Ledelse og kulturledelse: To sider av samme sak?

Oktober 2018. Drammen. Lunsj til lunsj.

Faglig program:

- Anders Blystad
Elevene slutter ikke i kulturskolen. Hvorfor ikke?
- Endre Lindstøl
Hva får de til i Larvik? Kultur som sentral drivkraft i oppvekstløpet.
- Gunnar Skaar
Med plan skal kulturskolen styres!
- Helene Sinding-Larsen
Instrumenter i fokus
- Ragnhild Bøhle
Kulturtanken + Norsk kulturskoleråd = sant!
- Finn Arne Dahl Hanssen og Thor Olav Fjellhøi
Beholding vs rekruttering
- Anders Rønningen
FoU i Norsk kulturskoleråd + Kompetansekartlegging i BTV

- Det var markant økning i deltakerantall og engasjement i Drammen i.f.t. Kongsbergsamlingen.

13. Drømmestipendet

- I 2018 kom det inn 204 nominasjoner totalt i Norge. 66 av disse var fra BTV. Det ble tildelt totalt 14 Drømmestipend i vår region dette året: 5 til Buskerud, 5 til Telemark og 4 til Vestfold.
Styremedlemmene deltok ved flere stipendoverrekkelser rundt i regionen.
Forøvrig bidro BTVs rådgiver som fagjury i musikk dette året.
- I 2017 ble Drømmestipendet delt ut 13 til ungdommer fra regionen: 4 til Telemark, 4 til Vestfold og 5 til Buskerud.

14. Regionale fagdager BTV fredag 17.08.2018

- August 2018 ble Musikkpedagogdagen avholdt ved Norges musikkhøgskole. En konferanse programmert av BTVs rådgiver (på vegne av region Øst) i samarbeid med NMH.

- For å tilby BTV-pedagoger i andre kunstneriske fag faglig påfyll på lik linje med ovennevnte tilbud - i tillegg til mulighet for nettverksbygging - initierte og arrangerte BTVs rådgiver regionale fagdager for de andre kunstfagene utover musikk.
 - **Dans** i Porsgrunn. 5 påmeldte.
 - **Teater** i Skien. 2 påmeldte.
Denne sesjonen ble avlyst pga for få påmeldte. De to påmeldte fikk mulighet til å delta på region Øst sitt arrangement, men begge valgte å takke nei til dette.
 - **Visuell kunst** i Drammen: 10 påmeldte.
 - **Skapende skriving** i Larvik: 6 påmeldte.
- Alle arrangementene fant sted samme dag, men på ulike geografiske steder.
- Evalueringer meldte om meget fornøyde deltakere som ønsket mer.
- August før skolestart er tydeligvis et meget godt tidspunkt
- Alle arrangementene ble gjennomført i samarbeid med lokale kulturskoleansatte, som med det stod for den praktiske gjennomføringen på stedet. BTVs rådgiver holdt i alle tråder for alle disse regionale arrangementene.

15. Dialogmøter/kommunebesøk

- Det har vært avholdt mange dialogmøter/kommunebesøk i våre kommuner, og rådgiver har siden september 2017 gjennomført avtalte møter med 90 % av regionens kommuner. Dette har vært møter med rektorer alene, med ledergruppen/administrasjonen ved kulturskolen og/eller med administrativ og/eller politisk ledelse i kommunen.
- Det har vært viktig å besøke kommunene for å bidra til engasjement og fokus på bl.a. rammeplanvedtak i kommunene.

16. Deltagelse/bidrag/representasjon på konferanser og møter

Rådgiver og styremedlemmer har bidratt på en rekke konferanser og seminarer.

Her nevnes noen:

- 11.2018 Regionledersamling i Trondheim
- 04.2018 Ungdomsmusikalen Exit på DNOB 6/4. Dansere fra Ål kulturskole
- 04.2018 Dialogkonferanse for styreledere i Oslo
- 04.2018 Lederkonferansen 2018
- 03.2018 = VI i Larvik
- 02.2018 Ål kulturskole 40 år
- 02.2018 Regionsamling Kongsberg
- 01.2018 Porsgrunn kulturskole 30 år
- 01.2018 Kulturkonferansen Buskerud 2018
- 11.2017 Tinn kulturskole 50 år
- 11.2017 UMM
- 10.2017 Cutting Edge kulturskole: norsk nettverk for kulturskolerelatert forskning.

17. Årets kulturskolekommune

Region BTV nominerte Larvik til Årets kulturskolekommune i 2018.

RAPPORTERING I.F.T. VIRKSOMHETSPLAN VEDTATT FOR PERIODEN

Det forrige årsmøtet vedtok regionale tiltak for BTV. Disse var ordnet inn under den sentrale Strategi 2020, som refererer til det nasjonale planverket. Vi kommenterer herunder måloppnåelsen for de enkelte momenter. Dette bør også ses i sammenheng med punktene overfor (Tematikk og aktiviteter).

1 Kulturskolen i samfunnet

1.1 Tydelig profil som samfunnsaktør

Norsk kulturskoleråd er premissleverandør for regjering, KS og andre myndigheter i saker som omhandler kulturskole.

- Region BTV har hatt som mål å ha dialog med regionens folkevalgte med regionale/nasjonale verv. Det er gjort forsøk på dialog, men det har ikke lyktes å få til møter.
- Styret har ikke deltatt på noen KS-samlinger, men Erling Lien Barlindhaug, avdelingsdirektør i KS utdanning, deltok på styremøtet 2/2018 og holdt presentasjon/diskuterte med styret.

Arbeid knyttet til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole er et prioritert arbeidsområde i Norsk kulturskoleråd.

Fra årsmøteprotokoll 2017:

Gjennom varierte tiltak og aktiviteter, og i samarbeid med UH-sektor utvikle og utveksle kompetanse og fokus på kulturskolens rolle som inkluderende kraft i kommunene. Et fortsatt fokus på utvikling av gode modeller for integrering/inkludering og i forhold til kulturskolen og flyktninger.

- BTV har med to deltakende kulturskolekommuner fra regionen i et nystartet prosjekt med erfaringsutveksling mellom kulturskoler som har med kulturskolen som inkluderende arena å gjøre: Larvik og Ringerike. Dette prosjektet samler fire skoler fra Norge, tre fra Sverige og tre fra Danmark. Fokuset er erfaringsutveksling og aksjonslæring omkring flerkulturell kompetanse. Støttes av Kulturrådet (Nordisk ministerråd).
- =VI i Larvik mars 2018. En konferanse om kulturskolen som inkluderende arena. Samarbeid med Fargespill, Kulturtanken, Norsk kulturskoleråd og Larvik kommune.
- USN har bidratt inn i denne konferansen gjennom Little Stevens Blues School og RRFF (Rock and Roll Forever Foundation) med informasjon om deres arbeid med rock og band mot frafall i skolen i USA. Det finnes en samarbeidskontrakt mellom RRFF og USN.
- Region BTV utlyste våren 2018 utviklingsmidler, der følgende tiltak ble prioritert: *Tiltak rettet mot utenforskap med for eksempel tilrettelegging, rekrutteringstiltak, eller annet for å styrke inkludering og integrering.*
- Begge rådgiverne har bidratt inn mot ulike konferanser som =VI, Skoletinget 2018, Kulturskoledagene, Lederkonferansen og med programmering av Musikkpedagogdagen ved NMH august 2018, etc.
- Rådgiver har arrangert regionale pedagogdager for andre kunstarter enn musikk (ikke nysirkus) august 2018.
- Rådgiver har deltatt i arbeid med Drømmestipendet som fagjurymedlem og som aktiv pådriver inn mot regionen.

- Rådgiver har fulgt opp El Sistema med plan om en forening sammen med aktuelle samarbeidsparter.

1.2. Tilgjengelig og transparent utviklingsaktør

Kulturskoleeier og kulturskolene har kapasitet til å etablere permanent utviklingsarbeid knyttet til kulturskolen i kommunen.

- Regional rådgiver har siden september 2017 besøkt 90 % av regionens 43 medlemskommuner. Med dette har rådgiver fått god oversikt over hvor langt implementeringen av Rammeplanen og annet utviklingsarbeid er kommet ved de ulike skolene.
- På bakgrunn av innhentet informasjon er rammeplanarbeid satt på agendaen i region BTV. Temaet er tatt opp på fylkesvise møter med rektorene, samt ved regionsamlingen på Kongsberg februar 2018.
- I tillegg har rådgiver tatt opp rammeplanarbeidet i møter med rektorer der også skoleeier og politikere har vært til stede.
- Rådgiver har arbeidet tett med rektorene for å etablere ulike typer samarbeid på tvers i regionen, for eksempel ved å koble kulturskoler fra ulike fylker som har dels like fokusområder.
- Region BTV har satt av midler til utvikling, som kulturskolene kunne søke på.

1.3. Initierende og koordinerende rolle

Rammeplanen «Mangfold og fordypning» er vedtatt som grunnlag for de norske kommunenes arbeid med kulturskole.

- Se pkt 1.2. I mange kulturskoler ligger Rammeplanen til grunn for arbeidet med kulturskolen i kommunen. Men. Den er godtatt i mange kommuner, men ikke alltid vedtatt.
- Det har i region BTV ikke vært fokus på kvalitetssystemer for kulturskolene.

2 Kunst- og kulturfaglig utvikling

2.1. Helhetlig syn på den norske kunst- og kulturoplæringen

Norsk kulturskoleråd er en foretrukket partner i spørsmål som omhandler opplæring innen kunst og kultur.

- Samtidig som regionen anser dette som et nasjonalt anliggende, har rådgiver og styremedlemmer fremmet og representert Norsk kulturskoleråd der det er mulig ved regionale og nasjonale sammenhenger. For eksempel ved Skoletinget 2018, Kulturkonferansen i Vestfold, Cutting Edge, etc.
- Det har vært et mål å få laget en oversikt over aktuelle samarbeidspartnere i USN.
- USN har nå en forskergruppe for kulturskolerelatert forskning. Denne er under konsolidering, men er anerkjent av fakultetsledelsen. Kulturskolerelatert forskning er dermed et område som har økt fokus på USN, selv om det fortsatt er i startfasen.
- Det er i 2019 initiert samarbeid med USN Rauland.

Navn	Sted	Fag	
Marte Gulliksen	Notodden	Kunst og Håndverk	Engasjert i kulturskolerelatert forskning. Deltok på Cutting Edge. Vil være sentral ifht Horizon 2020-søknad.
Ingrid Holmbo Høybo	Notodden	Kunst og Håndverk	Engasjert i kulturskolerelatert forskning. Deltok på Cutting Edge. Samarbeider også med kulturskolen i Bø.
Pål Runsjø	Horten, Bakkenteigen	Musikk	Noe engasjert i kulturskole. Arbeider med praksis innen musikkfag.
Geir Salvesen		Musikk	Instituttleder Estetiske fag. Er svært interessert i kulturskole og synergier for USN/Kulturskolefeltet. Har sittet i styret i Norsk kulturskoleråd - BTV tidligere. Har vært inne i Krut-prosjektet. Viktig i arrangementen av Cutting Edge. Er aktiv i å grunnfeste kulturskolerelatert forskning hos ledelsen i USN (fakultet).
Halvor Bjørnsrud	Horten, Bakkenteigen	Pedagogikk	Engasjert i fagplanhøringsprosessen. Var med i ressursgruppa for veilederkorpsset. Har der betydd mye for aksjonslæringsmetodikken. Skrev artikkel sammen med BTV-rådgiver i IRIS-forsk-antologien. Har arbeidet med skoleutvikling i mange år og er nå interessert i kulturskole.

Rammeplanen «Mangfold og fordypning» sees i sammenheng med det øvrige planverket i grunnopplæringen og bidrar til å gi kulturskolen en plass i et helhetlig oppvekstløp.

Fra årsmøtet 2017:

Å legge til rette for å utvikle et regionalt samarbeid om fordypningstilbud og talentarbeid i tråd med nasjonal rammeplan. Spesielt skal det arbeides for et særlig fokus på fordypningstilbud innen folkemusikk, med base i den rike tradisjonen i mange av våre kommuner ønskes utviklet med tanke på å opprette et nasjonalt senter for fordypning i folkemusikk.

Fra årsmøtet 2017:

Å videreutvikle samarbeidet med NMF, især gjennom korpsnettverksarbeidet i regionen, frem mot, og gjennom korpsenes år 2018.

- Rådgiver har arbeidet med temaet fordypning ved egne samlinger på Notodden med sitt Bluesmiljø, Hallingdalsregionen (mest fokus på dans fordi Ål har blitt Landsdelsscene for dans) og Vest-Telemark (folkemusikk/-dans). Møtet med lærere og rektorer i Vest-Telemark 01-2018, inkluderte også dyktige lærekrefter fra Rauland folkemusikkakademi (hører inn under USN).
- Det er igangsatt kartlegging av aktiviteter som kan høre inn under fordypning. Målet var å lage regionale/fylkesvise årshjul som ga god oversikt over fordypningsaktiviteter, for med det å kunne komplettere med nødvendige tiltak for så kunne rigge fordypningsprogram rundt i regionen.

Arbeidet stagnerer noe da det viste seg at få kommuner i realiteten tilbød fordypning innen folkemusikk/-dans.

Det er tatt fornyet tak i tematikken, og det er berammet et møte med ansatte ved USN Rauland 03-2019, med mål om å se hvilke muligheter som fins i et samarbeid.

- Rådgiver har tett samarbeid med NMF Sør, både når det gjelder regionalt UMM i Sandefjord (2017, 2018 og planlagt for 2019), og relaterte aktiviteter til UMM som Midgardkonkurransen.
Rådgiver har avtalt med NMF Sør å videreformidle informasjon til kulturskolerektorer og pedagoger om bl.a. Dirigentnettverksaktiviteter. I tillegg har leder for NMF Sør deltatt på rektorenes fylkesmøter i Vestfold og Telemark (NMF Øst har Buskerud i sin region, mens NMF Sør favner Vestfold og Telemark i tillegg til Agder).
- Region BTV utlyste våren 2018 utviklingsmidler, der følgende tiltak ble prioritert: Faglige nettverk med samarbeid om fagutvikling, programutvikling, fordypning og/eller læreplanarbeid.
- Flere av regionens kommuner er og har vært deltakere i Veiledningsprosjektet i Norsk kulturskoleråd Portefølje 1 og 2.

2.2. Nyskapende, kunnskaps- og erfaringsdelende

Norsk kulturskoleråd er viktig bidragsyter til arbeidet med kulturskolerelatert forskning.

- BTVs rådgiver har - som FoU-leder og som USN ansatt - initiert et større arbeid med en Horizon 2020-søknad (EU-midler), som handler om forskning på *kulturskolen som inkluderende arena*. Her er USN vertsinstusjon, men det vil delta mange UH-institusjoner fra Norge og Norden, samt Østerrike og flere internasjonale forskere. Dette er en viktig del av nettverksskapingen og i tråd med strategi både for forskning og for kulturskolen og flyktningeområdet.
- Cutting Edge-konferansen var særdeles viktig her, både nasjonalt for nettverksbygging innen feltet og for formidling av resultatet, og for å løfte fokuset på kulturskolerelatert forskning lokalt ved USN.

2.3. Internasjonal samarbeidsaktør

Norsk kulturskoleråd er en sentral aktør både innen Nordiske samarbeid og internasjonalt samarbeid for øvrig.

- Region BTV arbeider med fordypning spesielt innen folkemusikk/-dans med mål at dette blir en nasjonal satsning som gjør regionen etterspurt innen tradisjonsmusikk/-dans.
- Fra BTV deltar to kulturskolekommuner i et nystartet prosjekt med erfaringsutveksling mellom kulturskoler som har med kulturskolen som inkluderende arena å gjøre: Larvik og Ringerike. 2 av 4 deltakerkommuner! Larvik ble for øvrig av region BTV nominert til Årets kulturskolekommune, med bakgrunn i bl.a. dette.
- Begge rådgiverne som er tilknyttet region BTV har deltatt som veiledere i den nasjonale satsningen på veiledning av utvalgte kulturskolekommuner.

3 Kompetanse- og organisasjonsutvikling

3.1. Enhetlig organisasjonsutvikling

Anbefalingene i Røe-utvalget er lagt til grunn for organisasjonsutviklingen i Norsk kulturskoleråd.

- Region BTV sine rådgivere har begge meldt inn sin kompetanse til Norsk kulturskoleråd sentralt.
- Region BTV meldte inn sak til Landsstyremøtet 2018 med tittel: *Hvilke tjenester og ytelser inngår i medlemskontingenten kulturskolene betaler til Norsk kulturskoleråd?*
Denne saken sier noe om medlemmets ståsted i.f.t. Norsk kulturskoleråd: Hva skal egentlig Norsk kulturskoleråd bidra med nasjonalt/regionalt, for med dette å definere hvilke kompetanser som ønskes/trengs i organisasjonen.

Fylkes- og regionavdelingene har sammen med administrasjonen utviklet systemer for tilbakemelding og rapportering.

- Region BTV har meldt inn sak til Landsstyremøtet 2018 med tittel: *Synliggjøring*
Stikkord fra saksfremlegget:
Problemstillingene med tanke på synliggjøring og markedsføring synes å være ganske lik over hele landet. Selv om hver enkelt kulturskole må tilpasse arbeidet til sitt marked/lokalsamfunn og sin situasjon, vil det være nødvendig og en styrke å ha et felles planverk å jobbe etter. Det er viktig at kulturskolen står samlet og skaper en samlet argumentasjon for å fremheve kvalitetene og styrkene som skoleformen besitter.

3.2. Nasjonalt, regionalt og lokalt samhandlende

Med bakgrunn i Røe-utvalgets anbefalinger er kompetansebehovet for Norsk kulturskoleråd utredet.

- Begge rådgiverne deltok i nasjonal kompetansekartlegging oktober 2017.

3.3. Høy kvalitet i utviklingsarbeid

Norsk kulturskoleråd har høy kompetanse i hele organisasjonen knyttet til utviklingsarbeid.

- Region BTV anser dette som et nasjonalt anliggende.

Norsk kulturskoleråd har system for egenvurdering, vurdering av måloppnåelse og evaluering.

- Rådgiver i region BTV har bidratt meget aktivt inn i dette arbeidet ved at styret har hatt temaet styreinstruks som sak med diskusjon og vedtak.
- I tillegg har rådgiver bidratt på medskapingsmøter initiert fra sentralt hold.
- Region BTV har utviklet et opplegg for styreevaluering.
- Rådgiver har bidratt til å strukturere innkallinger, protokoller og styrearbeidet generelt.

SAK 3. REVIDERT REGNSKAP FOR SISTE PERIODE

Saksordfører regional administrasjon: Lisbeth Wathne Svinø.

Ansvar sentral administrasjon: Gunn Otnes.

Bakgrunn for saken

Årsmøtet forelegges foreløpig årsregnskap 2018 for regionen. Regnskapet revideres og legges fram, som del av organisasjonens årsregnskap, for Landsstyremøtet 13 - 14 juni 2019.

Fristen for å utarbeide årsregnskap og årsberetning er seks måneder etter regnskapsårets slutt. For foretak med alminnelig regnskapsår er følgelig fristen for utarbeidelsen 30. juni 2019.

Landsstyremøtet behandler årsregnskapet og årsberetningen innen utgangen av juni i rapporteringsåret.

Innsending av årsregnskapet skal skje innen en måned etter fastsetting av årsregnskapet, dvs. senest 31. juli 2019.

Regionavdelingens økonomi i perioden

Styret har i perioden hatt fokus på økonomistyring. Styret har spart inn utgifter der en har sett mulighet. Møter er avholdt som telefonmøter og på nett, noe som sparer reisekostnad.

Driftsresultatet for region BTV viser pr. dato et underskudd på kr. 35.000 for 2018, mens 2017 gikk 12.000 kr i overskudd.

Saksdokument

I tråd med vedtektene behandlet Landsstyret 2018 revidert årsregnskap for 2017.

Regnskapet ble godkjent. [Se protokoll her.](#)

Regnskap for Norsk kulturskoleråd - BTV 2017 og foreløpig årsregnskap for 2018 presenteres på de neste sidene.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet tar revidert regnskap 2017 fra Landsmøtet juni 2018 til orientering.

Årsmøtet tar foreløpig årsregnskap 2018 for Norsk kulturskoleråd - BTV til orientering.

Regnskap 2017

Overskudd for 2017 beløp seg til 12.212 kr.

Egenkapital pr 01.01.2018 inkl overskudd for 2017: 429.588 kr.

Norsk Kulturskoleråd				Organisasjonsnr.: 875627422			
Hele 2017				Utskriftsdato: 01.03.2018			
NOK	Perioden, Januar - Desember			Siste 12 måneder	2017		Alle år
	Regnskap	Budsjett	Avvik		Budsjett	Regnskap	Budsjett
Salgsinntekter	341 250	349 600	- 8 350	341 250	349 600	341 250	349 600
Andre inntekter							
Sum driftsinntekter	341 250	349 600	- 8 350	341 250	349 600	341 250	349 600
Bruttofortjeneste	341 250	349 600	- 8 350	341 250	349 600	341 250	349 600
Lønnskostnad	- 1 265		- 1 265	- 1 265		- 1 265	
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	57 329		57 329	57 329		57 329	
Andre personalkostnader							
Sum personalkostnader	56 065		56 065	56 065		56 065	
Kostnader lokaler	410		410	410		410	
Kostnadsførte anskaffelser	8 256	1 500	6 756	8 256	1 500	8 256	1 500
Fremmede tjenester	68 762		68 762	68 762		68 762	
Kontorkostnad	17 971	68 000	- 50 029	17 971	68 000	17 971	68 000
Telefon, porto o.l.	8 027	10 000	- 1 973	8 027	10 000	8 027	10 000
Kostnad og godtgjørelse for reiser	117 776	98 000	19 776	117 776	98 000	117 776	98 000
Salgs og reklamekostnader	1 000		1 000	1 000		1 000	
Annen kostnad	51 037	172 600	- 121 563	51 037	172 600	51 037	172 600
Sum driftskostnader	273 239	350 100	- 76 861	273 239	350 100	273 239	350 100
Driftsresultat	11 946	- 500	12 447	11 946	- 500	11 946	- 500
Finansinntekter	265	500	- 235	265	500	265	500
Sum finans	265	500	- 235	265	500	265	500
Resultat før skatt	12 212		12 212	12 212		12 212	
Årsresultat	12 212		12 212	12 212		12 212	
Overføringer og disponeringer							

Styrevedtak som har hatt innvirkning på regnskapet for 2018

- Sak 17/2018 **Økonomi**
Vedtak: Styret ser at det er skjedd en teknisk glipp på årsmøtet; en regnefeil som ikke inkluderte styrehonoraret på 40.000 kr.
På bakgrunn av ovennevnte informasjon godkjenner styret et budsjett for 2018 med kr. 40.000 i minus.

- Sak 38/2018 **Rektorsamlinger fylke og region 2018/19.**
Vedtak: Styremedlemmene er positive til regionsamling og gir rådgiver fullmakt til å benytte inntil 20.000 av egenkapitalen til dette formålet.
Det ble ikke nødvendig å bruke av egenkapitalen.

- Sak 39/2018 **Regionale fagdager (pedagogdager) 2018**
Vedtak: Styremedlemmene er positive til regionale fagdager og gir rådgiver fullmakt til å benytte inntil 30.000 av egenkapitalen til dette formålet.
Prosjektet gikk ca. 20.000 i underskudd

- Disse 3 styrevedtakene bidrar til et styregodkjent minus i.f.t. budsjett godkjent på årsmøtet 2017, på totalt 90.000 kr.
Regnskapet ligger pr dato an til ca. 35.000 kr i minus.

- Pga endring i regnskapssystem har det i 2018 vært noen justeringer i kontoplanen, noe som bidrar til at kostnader er ført dels på andre konti enn benyttet i budsjettet.

- Det er også innført lokale prosjekter, noes om vises i budsjetter for kommende periode.

Norsk kulturskoleråd		Organisasjonsnr.: 875627422	
Regnskap 1 – 12.2018		Utskriftsdato: 04.03.2019	
	Perioden, Januar - Desember		
NOK	Regnskap	Budsjett	Avvik
3101 Tilskudd	319 423	295 000	24 423
3102 Kontingenter (regional tilleggskontingent)	48 000	54 600	- 6 600
3104 Kursinntekter	75 210		75 210
3105 Deltakeravgifter	34 200		34 200
Salgsinntekter	476 833	349 600	127 233
Sum driftsinntekter	476 833	349 600	127 233
Bruttofortjeneste	476 833	349 600	127 233
5280 Annen fordel i arbeidsforhold	2 764		2 764
5330 Styrehonorar	24 500	0	24 500
Lønnskostnad	27 264		27 264
5401 Arbeidsgiveravgift	4 694		4 694
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	4 694		4 694
Sum personalkostnader	31 959		31 959
6300 Leie lokaler	8 450		8 450
Kostnader lokaler	8 450		8 450
6430 Leie utstyr	375		375
Leie maskiner, inventar o.l.	375		375
6553 Programvare årlig vedlikehold/ab & drift	170	1 500	- 1 330
6560 Rekvizita	1 160	10 000	- 8 840
Kostnadsførte anskaffelser	1 330	11 500	- 10 170
6720 Konsulenthonorar	66 000		66 000
Fremmede tjenester	66 000		66 000
6800 Kontorrekvisita	70	1 000	- 930
6820 Trykksak		2 000	- 2 000
6860 Møter, kurs, oppdatering		90 000	- 90 000
Kontorkostnad	70	93 000	- 92 930
6900 Telefon	11 252	10 000	1 252
6903 Mobiltelefon	9 613		9 613
6940 Porto	266		266
Telefon, porto o.l.	21 131	10 000	11 131
7100 Km. godtgjørelse, oppg.pl.	42 541	15 000	27 541
7140 Reise- og oppholdskostnader	81 227	35 000	46 227
7150 Diettkostnad, oppgavepliktig	13 819	3 000	10 819
7160 Diettkostnader, ikke oppgavepliktig			
7161 Bispising	88 565	10 000	78 565
Kostnad og godtgjørelse for reiser	226 152	63 000	163 152
Salgs og reklamekostnader			
7420 Gaver	4 304		4 304
Kontingenter og gaver	4 304		4 304
7700 Prosjekttilskudd	140 000	170 000	- 30 000
7770 Bank og kortgebyrer		2 000	- 2 000
7790 Annen kostnad	12 130	600	11 530
Annen kostnad	152 130	172 600	- 20 470
Sum driftskostnader	479 943	350 100	129 843
Driftsresultat	- 35 068	- 500	- 34 568
8050 Renteinntekter, bank		500	- 500
Finansinntekter		500	- 500
Sum finans		500	- 500
Resultat før skatt	- 35 068		- 35 068
Årsresultat	- 35 068		- 35 068

SAK 4. SAKER SOM LEGGES FRAM AV STYRET

Saksordfører regional administrasjon: Lisbeth Wathne Svinø.

Fordeling av BTVs egenkapital etter regionendring

BTV-styret ønsker å løfte problemstillingen rundt hvordan BTVs egenkapital skal fordeles etter regionendringen, der Buskerud flyttes fra region BTV til region Oslo og Viken.

Egenkapital pr 01.01.2018 inkl. overskudd for 2017: 429.588 kr.

Med et mulig underskudd for 2018 på kr. 35.000 ligger det an til en egenkapital pr 01.01.2019 på rundt 395.000 kr. Økonomisk resultatet for perioden 1 - 3, 2019, vil også påvirke egenkapitalen.

2 mulige eksempler på scenarioer er:

- 1) Egenkapitalen deles i 3 like store deler slik at 1/3 følger Buskerud inn i den nye regionen Oslo og Viken.
- 2) Egenkapitalen fordeles etter innrapportert tall via GSI, på lik linje med måten økonomisk tilskudd fra Norsk kulturskoleråd fordeles på regionene.

BTV-styret ber styret i Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark om å beslutte fordeling av BTVs egenkapital, med bakgrunn i innspill fra årsmøtet.

ÅRSMØTET I NORSK KULTURSKOLERÅD - BTV HEVES

**ÅRSMØTET I NORSK KULTURSKOLERÅD - VESTFOLD OG TELEMAR
STARTER KL. 17:00**



NORSK KULTURSKOLERÅD
VESTFOLD OG TELEMAR

SAK 1. KONSTITUERING

NORSK KULTURSKOLERÅD - VESTFOLD OG TELEMAR

Saksordfører regional administrasjon: Lisbeth Wathne Svinø.
Saksordfører sak 1.1 - 1.3: Inger-Lise Høger Blakstad, styreleder Norsk kulturskoleråd - BTV.
Fra sak 1.4 møtedirigenter.

1.1 Godkjenning av fullmaktene

Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark sine medlemskommuner har meldt sine delegater til årsmøtet 2019.

Liste over møtende delegater fra kommunene legges frem på årsmøtet.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner delegater i henhold til fremlagt liste med godkjente fullmakter.

1.2 Valg av representanter til tellekorps

Det velges to representanter til tellekorps blant møtedelegatene.

Styrets forslag til representanter presenteres på årsmøtet.

1.3 Valg av to møtedirigenter

Det velges to møtedirigenter blant møtedelegatene.

Styrets forslag til møtedirigenter presenteres på årsmøtet.

1.4 Valg av to referenter

Det velges to referenter blant møtedelegatene.

Styrets forslag til referenter presenteres på årsmøtet.

1.5 Godkjenning av innkalling

Innkalling ble sendt ut av BTVs rådgiver søndag 20.01.2019 kl 16:52 via E-post, sammen med mal på fullmakt og lenke til vedtektene.

Lenke: [Årsmøter Øst og BTV Innkalling](#)

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner innkalling og saksliste.

1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet

1. Forhandlingene føres for åpne dører, dersom ikke årsmøtet fatter vedtak om annet.

Alle deltakere på årsmøtet har talerett. I henhold til Norsk kulturskoleråds vedtekter §3.5.3 har kun valgte delegater til årsmøtet stemmerett.

Det er kun valgte delegater som har forslagsrett.

Man tegner seg til talerlisten ved å vise nummertegn. Talerne skal tale fra dertil bestemt plass i salen.

2. Dirigenten kan med årsmøtets godkjenning fastsette maksimaltid for innlegg.

Det er anledning til å be om replikk. Replikk er et kort innlegg for å oppklare uklarheter eller korrigere misforståelser i siste talers innlegg.

Replikk skal avvikles før man går videre på talerlisten. Det er ikke anledning til å tegne seg for replikk under replikkordskiftet.

3. Forslag må leveres dirigenten skriftlig på vedlagte forslagsark.

Forslaget må påføres saksnummer og undertegnes av forslagsstilleren.

Forslag som ikke har sammenheng med de på saklisten oppførte saker, kan ikke behandles.

Forslag til vedtektene må ha sammenheng med den bestemmelsen som er forslått endret i innkallingen.

Forslag må varsles til dirigenten før strek settes for å kunne fremmes/trekkes.

4. Delegasjonsledere kan kreve pause i forhandlingen før strek settes for debatt i en sak eller før saken tas opp til avstemning.

5. Alle avstemninger skjer ved håndopprekking, så sant ikke årsmøtet vedtar noe annet.

Alle avstemninger avgjøres med simpelt flertall hvis ikke annet er bestemt i gjeldende vedtekter.

Ved stemmelikhet er forslaget forkastet. Dette gjelder ikke ved valg; se pkt. 6 Forretningsorden.

6. Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det, For å bli valgt kreves det mer enn 50 % av avgitte stemmer. Om ingen av kandidatene får mer enn 50 % av stemmene, skal det holdes omvalg. Dersom det er flere enn to kandidater, går kandidaten med lavest stemmetall ut. Nytt valg blir holdt mellom de kandidatene som står igjen. Dette prinsippet følges til bare to kandidater står igjen. Ved nytt valg mellom de to kandidatene, er den valgt som får flest stemmer. Ved stemmelikhet i siste valgomgang holdes først ett omvalg, og ved ny stemmelikhet avgjøres valget ved loddtrekning.

7. Ingen delegater må komme inn i eller forlate møtesalen etter at dirigenten har tatt et forslag opp til votering, og før dirigenten har erklært saken for avgjort.

Delegater som ønsker å være fraværende i møtetiden, må søke permisjon hos dirigenten.

Referentene fører alle innvilgede permisjoner i protokollen.

8. I protokollen føres bare fremsatte forslag, avstemningsresultat og vedtak.

Revidert i styremøte 2014-06, sept. 2014

Styrets forslag til vedtak: Årsmøtet godkjenner forslag til forretningsorden.

1.7 Godkjenning av dagsorden for årsmøtet

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner forslag til dagsorden.

1.8 Valg av representanter til redaksjonskomité

Det velges to representanter til redaksjonskomité blant møtedelegatene.

Styrets forslag til representanter til redaksjonskomité presenteres på årsmøtet.

1.9 Valg av to protokollunderskrivere

Det velges to protokollunderskrivere blant møtedelegatene.

Styrets forslag til protokollunderskrivere presenteres på årsmøtet.

SAK 5. INNKOMNE SAKER

Det har ikke kommet inn noen saker innen fristen.

SAK 6. VIRKSOMHETSPLAN

Saksordfører regional administrasjon: Lisbeth Wathne Svinø.

Virksomhetsplan som bygger på virksomhetsplanen som er vedtatt av Landsstyret - info til årsmøtet:

Norsk kulturskoleråd sin strategiplan for 2017 - 2020 ble vedtatt på Landstinget, oktober 2016.

«Strategiplan for Norsk kulturskoleråd 2017 - 2020» er en revidering av dokumentet «Strategi 2020», vedtatt på Landsmøtet 2014. Dokumentet har tre strategiområder:

1. Kulturskolen i samfunnet
2. Kunst- og kulturfaglig utvikling
3. Kompetanse- og organisasjonsutvikling

Landstinget vedtok i 2016 Strategi- og økonomiplan 2017 - 2020.

Vedtektene fra Landstinget 2016 gir Landsstyret fullmakt til å vedta virksomhetsplan for Norsk kulturskoleråd.

Norsk kulturskoleråd har vedtatt strategiplan 2017 – 2020, virksomhetsplan 2018 - 2019 og tiltak 2019

Styret i region BTV ber påtroppende styre i Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark om å foreslå regionale handlinger til nasjonal virksomhetsplan.

Saksdokument:

Vedlegg til saken er

- «Strategi 2020»
- Skaar-utvalgets rapport «Ny tid - nye oppgaver»
- Rammeplanen «Mangfold og fordypning»

Se innholdsfortegnelsen for sidetall for nettlenger.

Styrets forslag til vedtak:

1. Årsmøtet godkjenner nasjonalt vedtatt Virksomhetsplan 2019 - 2020 med tiltak.
2. Årsmøtet i Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark gir styret fullmakt til å gi Landsstyret innspill til virksomhetsplan for organisasjonen perioden 2019 - 2020 med utgangspunkt i Strategi 2020.

Overordnede fokusområder

- Arbeid med å etablere et permanent utviklingsarbeid hos kulturskoleeiere og kulturskoler, basert på veiledningsmetodikk.
- Arbeid med kulturskolenes rolle knyttet til inkludering, flyktninger og utenforskap.
- Arbeid med rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner.

Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2018-2019	Tiltak 2019	Regional handling
1.1 Tydlig profil som samfunnsaktør	1.1.1 Være premissleverandør for regjering, KS og andre myndigheter i saker som omhandler kulturskole.	1.1.1.1 Bidra i forbindelse med relevante stortingsmeldinger – <i>jf. Vedtak i Sak LS 2018.06 C.</i> 1.1.1.2 Videreutvikle samarbeidet med KS. 1.1.1.3 Delta på aktuelle politiske og interessepolitiske arenaer, identifisere interessenter og etablere relevante nettverk. 1.1.1.4 Synliggjøre Norsk kulturskoleråd i den offentlige skole- og kulturdebatten. 1.1.1.5 Arbeide med politisk plattform for Norsk kulturskoleråd – <i>jf. vedtak i Sak LS 2018.06 H.</i>	
	1.1.2 Arbeide med utenforskap og kulturskole, slik at dette får betydning nasjonalt.	1.1.2.1 Videreutvikle arbeidet med visjonen kulturskole for alle – <i>jf. vedtak i Sak LS 2018.06 K.</i> 1.1.2.2 Følge opp strategi 5.1 Kulturskolen og inkludering samt innarbeide utenforskap som del av strategien – <i>jf. Vedtak i Sak LS 2018.06 L.</i>	

1.2 Tilgjengelig og transparent utviklingsaktør	1.2.1 Være en åpen og tilgjengelig utviklings- og interesseorganisasjon.	<p>1.2.1.1 Arbeide for at organisasjonen i alle kommunikasjonskanaler skal være enda mer åpen og tilgjengelig.</p> <p>1.2.1.2 Styrke synliggjøringen av kulturskolen og kulturskolene – <i>jf. vedtak i sak LS 2018.06 L.</i></p> <p>1.2.1.3 Strømme landsting og landsstyremøter og andre aktuelle interne arrangement.</p> <p>1.2.1.4 Bruke digitale medier til å publisere gode eksempler på metoder presentert på seminarer, debatter o.l. (webinar, podkast m.m.).</p> <p>1.2.1.5 Være en foretrukket samarbeidspartner for næringsliv</p>	
	1.2.2 Bistå kommunene i permanent utviklingsarbeid gjennom veiledningsmetodikk.	<p>1.2.2.1 Tilby veilederkorps til kommuner som ønsker dette.</p> <p>1.2.2.2 Dele kunnskap og erfaringer gjennom arbeidet med veilederkorpset i møter med andre kommuner.</p>	
1.3 Initierende og koordinerende rolle	1.3.1 Bistå i arbeidet med forankring av rammeplanen som grunnlag for kulturskoleutvikling.	<p>1.3.1.1 Bistå kulturskoleledere i arbeidet med kommunalt planarbeid.</p> <p>1.3.1.2 Fokusere kulturskoleutvikling i det samiske forvaltningsområdet gjennom dialog med Sametinget.</p> <p>1.3.1.3 Arrangere regionale konferanser med rammeplanen som fokusområde.</p>	

Strategiområde 2: Kunst- og kulturfaglig utvikling

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2018-2019	Tiltak 2019	Regional handling
2.1 Helhetlig syn på den norske kunst og kulturoplæringen	2.1.1. Være en foretrukket partner i spørsmål som omhandler opplæring innen kunst og kultur.	2.1.1.1 Aktivt synliggjøre organisasjonens kompetanse og fokusområder. 2.1.1.2 Utvikle en strategi innen <i>virksomhetsmål 2.1.1.</i>	
	2.1.2 Være en aktiv og målrettet aktør inn mot UH-sektor.	2.1.2.1 Opprette kompetansedialoger med UH-sektor. 2.1.2.2 Samarbeide med UH-sektor for relevant grunn-, etter- og videreutdanning av kulturskolepedagoger og ledere. 2.1.2.3 Avholde Lederkonferansen i samarbeid med Norges musikkhøgskole og KS. 2.1.2.4 Arbeide for faglig nettverksbygging mellom kulturskolene, MDD, UH-sektor og andre relevante aktører.	
	2.1.3 Bidra til å gi kulturskolen plass i et helhetlig oppvekstløp.	2.1.3.1 Opprette et nasjonalt fagråd tverrfaglig sammensatt fra UH-sektor og praksisfeltet. 2.1.3.2 Utarbeide strategi for videre utvikling av fagplaner knyttet til Rammeplan for kulturskolen – <i>jf. vedtak i sak LS 2018.06 A, D og I.</i> 2.1.3.3 Videreutvikle Ungdommens musikkmasterskap med regionalt fokus i samarbeid med Norges Musikkorps Forbund, Musikkpedagogene Norge og Norges musikkhøgskole. 2.1.3.4 Bidra til et gjennomgående planarbeid i kulturskole, grunnskole og videregående skole.	

		<p>2.1.3.5 Videreutvikle arbeidet med Kulturbarn 0–8 i samarbeid med Kulturtanken og Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen.</p> <p>2.1.3.6 Utarbeide en strategi innen <i>virksomhetsmål 2.1.3.</i></p>	
2.2. Nyskapende, kunnskaps- og erfaringsdelende	2.2.1 Være en viktig bidragsyter til arbeidet med kulturskolerelatert forskning.	<p>2.2.1.1 Utforme en helhetlig strategi for forskning og utvikling i Norsk kulturskoleråd.</p> <p>2.2.1.2 Bidra til forskning på egen praksis i kulturskolen i samarbeid med UH-sektor.</p> <p>2.2.1.3 Formidle relevant forskning.</p> <p>2.2.1.4 Initiere praksisnær kulturskolerelatert forskning i samarbeid med UH-sektor og ev. andre aktører.</p> <p>2.2.1.5 Slutføre arbeidet med en nordisk kunnskapsoversikt over kulturskolerelatert forskning, samt tilgjengeliggjøre denne for feltet.</p>	
2.3 Internasjonal samarbeidsaktør	2.3.1 Være en sentral aktør innen både nordisk og øvrig internasjonalt samarbeid.	<p>2.3.1.1 Delta på møtearenaer i regi av Europeisk musikkskoleunion og Nordisk nettverk for kulturskoleutvikling.</p> <p>2.3.1.2 Bidra til kunnskapsdeling, erfaringsdeling, og vise til gode praksiser.</p> <p>2.3.1.3 Videreutvikle det nordiske samarbeidet innen Kulturskolen som inkluderende kraft i lokalsamfunnet (KIL) i samarbeid med Kulturrådet.</p> <p>2.3.1.4 Innlede et samarbeid med Barentsrådet/regionrådet via sekretariatet i Kirkenes.</p>	

Strategiområde 3: Kompetanse og organisasjonsutvikling

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2018-2019	Tiltak 2019	Regional handling
3.1 Enhetlig organisasjon	3.1.1 Arbeide videre for å styrke og utnytte organisasjonens samlede kompetanse.	3.1.1.1 Synliggjøre organisasjonens overordnede virksomhetsmål. 3.1.1.2 Kvalitetssikre informasjons- og kompetanseutveksling gjennom hensiktsmessige møteplasser og oppfølging av intern FoU-strategi.	
	3.1.2 Videreutvikle felles politiske, administrative og økonomiske system.	3.1.2.1 Definere hvilke plattformer og system organisasjonens ansatte og valgte skal benytte og med hvilken hensikt. 3.1.2.2 Utarbeide rutinebeskrivelser for opplæring og brukerstøtte knyttet til organisasjonens digitale plattformer og system. 3.1.2.3 Gjennomføre regelmessig økonomi-/regnskaps-/systemopplæring og oppfølging. 3.1.2.4 Utarbeide opplæringsprogram for fylkes- og regionstyrene.	
	3.1.3 Styrke kommunikasjonsarbeidet eksternt og internt på alle nivå.	3.1.3.1 Styrke rutine for gjensidig informasjonsutveksling på alle nivå i organisasjonen – administrativt og politisk. 3.1.3.2 Videreutvikle rutiner for informasjon til og fra kommunene.	
3.2. Nasjonalt, regionalt, og lokalt samhandlende	3.2.1 Øke organisasjonens relevans som kunnskapsorganisasjon.	3.2.1.1 Legge til rette for at alle ansatte tar ansvar for å tilegne seg relevant kunnskap for kompetanseutvikling innen egne ansvarsområder. 3.2.1.2 Legge til rette for at ansatte og politisk valgte er til stede på relevante kunnskapsarenaer.	

		<p>3.2.1.3 Revidere rettleingsheftet for nye kulturskoleledere – <i>jf. vedtak i Sak LS 2018.06 E.</i></p> <p>3.2.1.4 Utarbeide statistiske analyser i samarbeid med aktuelle kompetansemiljø.</p>	
	<p>3.2.2 Innføre felles arkiv, maler, digitale plattformer, struktur for deling.</p>	<p><i>Se 3.1.2.</i></p>	
<p>3.3. Høy kvalitet i utviklingsarbeidet</p>	<p>3.3.1. Inneha høy kompetanse knyttet til utviklingsarbeid.</p>	<p>3.3.1.1 Utarbeide kompetanseutviklingsplan for organisasjonen.</p> <p>3.3.1.2 Utarbeide tydelig innholdsbeskrivelse for alle styreverv i organisasjonen.</p>	
	<p>3.3.2 Ha system for egenvurdering, vurdering av måloppnåelse og evaluering.</p>	<p>3.3.2.1 Utarbeide et system og rutiner for regelmessig egenvurdering.</p> <p>3.3.2.2 Utarbeide spøringer for vurdering av måloppnåelse i tråd med FoU-strategien.</p> <p>3.3.2.3 Benytte ett, felles verktøy for evaluering av utviklingsarbeid.</p>	

SAK 7. MEDLEMSKAP I ANDRE ORGANISASJONER

Det er ingen innkomne forslag. Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark slutter seg til de medlemskap, som Norsk kulturskoleråd har pr i dag i nordisk og europeisk nettverk representert ved Europeisk Musikkskole Union (EMU) og Nordisk Musikk- og kulturskoleunion (NMKU).

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet tar saken til orientering.

SAK 8. TILLEGGSKONTINGENT

Saksordfører regional administrasjon: Lisbeth Wathne Svinø.

Bakgrunn

November 2018, i forbindelse med budsjetteringsarbeid for 2019, sendte rådgiver ut forespørsel til kulturskolerektorene i Vestfold og Telemark om hvorvidt de ønsket å beholde regional tilleggskontingent eller ei.

Det var en enstemmig tilbakemelding om å beholde tilleggskontingenten, samtidig som det ble ønsket at den skulle beholdes på samme nivå som til nå.

Ut fra dette foreslås en regional tilleggskontingent på kr. 100 pr. måned pr kulturskole/kommune for perioden 04.2019 - 03.2021.

Tilleggskontingenten vil fremover utfaktureres sammen med vanlig kontingent til Norsk kulturskoleråd.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet vedtar en regional tilleggskontingent på kr. 100 pr. måned pr kulturskole/kommune.

SAK 9. BUDSJETT FOR 2019 OG 2020

Saksordfører regional administrasjon: Lisbeth Wathne Svinø.

Bakgrunn for saken:

I tråd med regionendring og ny avdeling, legger BTV-styret fram budsjett for perioden 01-03.2019 for region BTV og for perioden 04-12.2019 for Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark.

I tillegg til legges det frem forslag til budsjett for hele 2020 for Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark.

Rammen er basert på tidligere års forbruk.

Sentralstyret vedtok 12.2018 budsjettet for 2019 i tråd med økonomiplan vedtatt av Landstinget for perioden 2017 - 2020.

Ledelsen i Norsk kulturskoleråd har utfra vedtatt rammebudsjett for organisasjonen tildelt økonomisk ramme for fylker/regioner og nasjonale tiltak i tråd med de føringer som gis ved tildeling av statlige midler.

Forslag til prioriteringer i budsjett 2019 for Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark legges fram til godkjenning av årsmøtedelegatene.

Budsjett 2020 vil basere seg på videre tildelinger av midler, organisasjonens økonomi som helhet, ref. Sentralstyrets vedtak i desember 2019 for organisasjonens samlede budsjett 2020.

Med forbehold om opprettholdelse av dagens økonomi, ber styret årsmøtedelegatene delegere utarbeidelse av endelig budsjett for 2020 til styret i tråd med budsjett 2019 og nasjonale føringer.

Styrets forslag til vedtak:

Budsjett for 2019 godkjennes av årsmøtet.

Årsmøtet delegerer til styret å utarbeide endelig budsjett for 2020 i tråd med budsjett 2019 og nasjonale føringer.

Godtgjørelse til styret

Saksordfører regional administrasjon: Lisbeth Wathne Svinø.

Styret foreslår å holde styrehonorarene på samme nivå som i foregående periode

Styreleder: Kr. 20.000 pr år

Nestleder: Kr. 10.000 pr år

Styremedlem: Kr. 500 pr møte. Med 6 møter pr år, totalt kr. 3.000 pr år pr styremedlem.

Det er foreslått 4 styremedlemmer. Betyr totalt kr. 12.000 pr år.

Det foreslås at honorarene på totalt 42.000 kr. pr år utbetales desember 2019 og desember 2020, slik at det blir en forutsigbar struktur på utbetalingene ift budsjett og regnskap.

Region BTV 1-3, 2019

		Summering lokale prosjekter	BUDSJETT 1-3, 2019	DRIFT	Andre prosjekter	Drømme stipendiat	Kommunebesøk	KS - politiske møter	Kurs, konferanser, foredrag	Kulturskoleledere	Lønntelling/tekniske møter/Læringsmøtet	Reg fordyringsprogram	Rekonesamlinger fylke	Rekonesamlinger region	Styret	Styret	Styremøter/ styresamling	Styremøter og arbeidsmøter flom	UMM regipratt	Årsmøte
Norsk kulturskoleråd - Region BTV_BUDSJETT 1-3, 2019		Sum lokale prosjekter	BUDSJETT 2019	2018 Drift	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	15	17		
KT NR	KONTO				Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt
Inntekter																				
3101	Tilskudd	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3102	Medlemskontingenter	13 600	13 600	13 600	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3103	Statsbudsjettet Kap 225 post75	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3104	Kursinntekter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3105	Deltakeravgifter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3014	Annonseinntekter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3900	Andre inntekter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3024	Produksjonsstøtte	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3026	Abonnement	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3445	Tilskudd fra Norsk kulturskoleråd til hele BTV i 3 måneder	73 700	73 700	73 700	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sum inntekter		87 300	87 300	87 300	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Lønnskostnader																				
5330	Styre honorar	2 000	2 000	2 000																
Flere	Personalkostnader	0		0																
5092	Påløpne feriepenger	0		0																
5930	Pensjonsforsikring	0		0																
5401	Arbeidsgiveravgift	0		0																
5405	Aga av feriepenger	0		0																
Sum lønnskostnader		2 000	2 000	2 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Driftskostnader																				
6300	Leie lokaler	1 800	1 800	1 800	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6430	Leie av kontormaskiner/utstyr: IT, skybaserte tjenester, skann	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6560	Rekvisita. Kostnadsførte anskaffelser: Utstyr rådgiver (6510)	1 000	1 000	1 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6720	Kjøpte tjenester = Konsulenthonorarer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6800	Kontorkostnader: Kontorrekvisita. Trykksaker	2 500	2 500	2 500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6860	Møter, kurs, oppdatering	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6900	Telefon + internett	6 000	6 000	6 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6940	Porto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7700	Prosjekttilskudd	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7140	Reiser diett med mer. Ex Hotell	8 200	8 200	0	0	0	1 000	0	0	0	1 200	0	0	0	0	0	0	6 000	0	0
7161	Bespising: Servering mat, bevertning	2 300	2 300	0	0	0	0	0	0	0	800	0	0	0	0	0	0	1 500	0	0
7420	Gaver	2 000	2 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2 000
7450	Utbetalte tilskudd. Ex regionale tiltak	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7790	Diverse kostnader	61 000	61 000	2 000	9 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50 000
Sum driftskostnader		84 800	84 800	13 300	9 000	0	1 000	0	0	0	2 000	0	0	0	0	0	0	7 500	0	52 000
Finanskostnader																				
7770	Finanskostnader	500	500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sum finanskostnader		500	500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SUM Kostnader		87 300	87 300	15 300	9 000	0	1 000	0	0	0	2 000	0	0	0	0	0	0	7 500	0	52 000
Resultat		0	0	72 000	-9 000	0	-1 000	0	0	0	-2 000	0	0	0	0	0	0	-7 500	0	-52 000

Region Vestfold og Telemark 4-12, 2019

		Summing lokale prosjekter	BUDSJETT 4-12, 2019	DRIFT	Andre prosjekter	Drammenspendet	Kommunebasisk	KS - politiske saker	Kurs, konferanser, fagtabler	Kulturskolelånene	Lansering/entrevie saker/Lansesyremak	Reg fornyingsprogram	Rektorsamlinger	Rektorsamlinger fylke	Styret studieturstyresamling	Styresesjasyn	Styremøter og arbeidsmøter flom	UMM regjoralt	Årsmøte
Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark_ BUDSJETT 4-12, 2019		BUDSJETT 2019	2019 Drift	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	15	17		
KT NR	KONTO	Sum lokale prosjekter	BUDSJETT 2019	2019 Drift	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt
Inntekter																			
3101	Tilskudd	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3102	Medlemskontingenter	19 800	19 800	19 800	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3103	Statsbudsjettet Kap 225 post75	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3104	Kursinntekter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3105	Deltakeravgifter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3014	Annonseinntekter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3900	Andre inntekter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3024	Produksjonsstøtte	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3026	Abonnement	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3445	Tilskudd fra Norsk kulturskoleråd til Vestfold/Telemark i 9 måned	134 700	134 700	134 700	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sum inntekter		154 500	154 500	154 500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Lønnskostnader																			
5330	Styrehonorar	42 000	42 000	42 000															
Flere Personalkostnader																			
5092	Påløpne feriepenger	0		0															
5930	Pensjonsforsikring	0		0															
5401	Arbeidsgiveravgift	0		0															
5405	Åga av feriepenger	0		0															
Sum lønnskostnader		42 000	42 000	42 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Driftskostnader																			
6300	Leie lokaler	5 400	5 400	5 400	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6430	Leie av kontormaskiner/utstyr: IT, skybaserte tjenester, skanning	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6560	Rekvisita. Kostnadsførte anskaffelser: Utstyr rådgiver (6510)	3 000	3 000	3 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6720	Kjøpte tjenester = Konsulenthonorarer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6800	Kontorkostander: Kontorrekvisita. Trykksaker	2 500	2 500	2 500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6860	Møter, kurs, oppdatering	10 000	10 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10 000	0	0	0	0	0	0
6900	Telefon + internett	18 000	18 000	18 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6940	Porto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7700	Prosjekttilskudd	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7140	Reiser diett med mer. Ex Hotell	26 800	26 800	0	0	0	8 000	0	0	0	5 000	0	0	0	3 000	10 800	0	0	0
7161	Bespisning: Servering mat, bevertning	22 500	22 500	0	0	0	0	0	0	0	4 500	0	13 500	0	4 500	0	0	0	0
7420	Gaver	2 000	2 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2 000	0	0	0	0	0
7450	Utbetalte tilskudd. Ex regionale tiltak	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7790	Diverse kostnader	21 800	21 800	1 800	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20 000	0	0
Sum driftskostnader		112 000	112 000	30 700	0	0	8 000	0	0	0	5 000	4 500	10 000	13 500	5 000	15 300	20 000	0	0
Finanskostnader																			
7770	Finanskostander	500	500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sum finanskostnader		500	500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SUM Kostnader		154 500	154 500	72 700	0	0	8 000	0	0	0	5 000	4 500	10 000	13 500	5 000	15 300	20 000	0	0
Resultat		0	0	81 800	0	0	-8 000	0	0	0	-5 000	-4 500	-10 000	-13 500	-5 000	-15 300	-20 000	0	0

Region Vestfold/Telemark 1-12, 2020

		Summen av lokale prosjekter	BUDSJETT 1-12, 2020	DRIFT	Andre prosjekter	Drammensregionet	Kommunebasert	KS - politiske saker	Kurs - konferanser, foredrags	Kuldekollektarbeid	Lærings-/seminarprosjekt	Reg forstyringsprogram	Rektorvalg	Rektorvalg fiske	Rektorvalg region	Styret sturkturstyresamling	Styreressamsamling	Styremøter og arbeidsmøter	Styresaker	UMM regnbrett	Årsmøte
Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark_BUDSJETT 1-12, 2020					1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	15	17			
KT NR	KONTO	Sum lokale prosjekter	BUDSJETT 2019	2019 Drift	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt	Prosjekt
	Inntekter																				
3101	Tilskudd	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3102	Medlemskontingenter	26 400	26 400	26 400	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3103	Statsbudsjettet Kap 225 post75	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3104	Kursinntekter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3105	Deltakeravgifter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3014	Annonseinntekter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3900	Andre inntekter	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3024	Produksjonsstøtte	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3026	Abonnement	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3445	Tilskudd fra Norsk kulturskoleråd til Vestfold/Telemark i 9 måned	179 646	179 646	179 646	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sum inntekter	206 046	206 046	206 046	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Lønnskostnader																				
5330	Styrehonorar	41 000	41 000	41 000																	
	Flere Personalkostnader																				
5092	Pålepende feriepenger	0		0																	
5930	Pensjonsforsikring	0		0																	
5401	Arbeidsgiveravgift	0		0																	
5405	Åge av feriepenger	0		0																	
	Sum lønnskostnader	41 000	41 000	41 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Driftskostnader																				
6300	Leie lokaler	18 000	18 000	18 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6430	Leie av kontormaskiner/utstyr: IT, skybaserte tjenester, skannin	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6560	Rekvizita. Kostnadsførte anskaffelser: Utstyr rådgiver (6510)	3 000	3 000	3 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6720	Kjøpte tjenester = Konsulentonorarer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6800	Kontorkostander: Kontorrekvisita. Trykksaker	3 500	3 500	3 500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6860	Møter, kurs, oppdatering	25 000	25 000	0	20 000	0	0	0	0	0	0	0	0	5 000	0	0	0	0	0	0	0
6900	Telefon + internett	24 000	24 000	24 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6940	Porto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7700	Prosjekttilskudd	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7140	Reiser diett med mer. Ex Hotell	43 000	43 000	0	0	0	18 000	0	0	0	10 000	0	0	0	0	1 000	14 000	0	0	0	0
7161	Bespisning: Servering mat, bevertning	21 000	21 000	0	0	0	0	0	0	0	0	4 500	0	10 500	0	6 000	0	0	0	0	0
7420	Gaver	1 000	1 000	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1 000	0	0	0	0	0	0
7450	Utbetalte tilskudd. Ex regionale tiltak	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7790	Diverse kostnader	26 046	26 046	6 046	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20 000	0	0	0
	Sum driftskostnader	164 546	164 546	54 546	20 000	0	18 000	0	0	0	10 000	4 500	5 000	10 500	2 000	20 000	20 000	0	0	0	0
	Finanskostander																				
7770	Finanskostander	500	500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sum finanskostander	500	500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	SUM Kostnader	206 046	206 046	95 546	20 000	0	18 000	0	0	0	10 000	4 500	5 000	10 500	2 000	20 000	20 000	0	0	0	0
	Resultat	0	0	110 500	-20 000	0	-18 000	0	0	0	-10 000	-4 500	-5 000	-10 500	-2 000	-20 000	-20 000	0	0	0	0

SAK 10. VALG FOR KOMMENDE PERIODE 2019 - 2021

Saksordfører regional administrasjon: Lisbeth Wathne Svinø.

Fra vedtektene:

§ 3.5.1 Fylkes-/regionavdelingenes styrer

Fylkes-/regionavdelinger ledes av et styre på fem til sju valgte representanter.

- I fylkesavdelinger og regionavdelinger med færre enn 20 medlemmer må styret bestå av minst tre styremedlemmer.
- Ved stemmelikhet har lederen dobbeltstemme.

Fylkes-/regionavdelingenes styrer arbeider innenfor disse hovedområdene i tråd med organisasjonens formål:

- Fylkes-/regionstyret leder Norsk kulturskoleråds regionale virksomhet og setter i verk organisasjonenes planverk i samarbeid med rådgiveren ut fra stillingsinstruksen for rådgivere.
- Fylkes-/regionavdelingenes styrer skal arbeide aktivt inn mot regionale politiske og administrative myndigheter
- Fylkes-/regionstyret skal ta initiativ i saker som fremmer kulturskoleeierens interesser i deres fylke/region.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall. Fylkes-/regionstyret kan velge underutvalg og faglig sammensatte referansegrupper og arbeidsgrupper i samsvar med det vedtatte planverket for perioden.

- Fylkes-/regionstyrets leder deltar ved tilsetting av rådgiver.
- Fylkes-/regionstyret er Norsk kulturskoleråds regionale utøvende myndighet mellom årsmøtene.
- Fylkes-/regionstyret kan inngå avtaler om samarbeid med institusjoner, organisasjoner og myndigheter i inn- og utland når dette er nødvendig for å nå mål for virksomheten.

Styret fastsetter årsbudsjett for den samlede virksomheten i fylkes-/regionavdelingen.

Dersom en fylkes-/regionavdeling av praktiske grunner ønsker å avvike fra noe punkt i § 3.5, må dette legges fram for og godkjennes av sentralstyret i Norsk kulturskoleråd.

Sak 10.1 Medlemmer til fylkes-/regionstyret

Sak 10.1.1 Leder

Valgkomitéen for Norsk kulturskoleråd - BTV fremmer følgende innstilling:

- Pia Margareta Vang

velges som leder for Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark for perioden 2019 - 2021.

Sak 10.1.2 Nestleder

Valgkomitéen for Norsk kulturskoleråd - BTV fremmer følgende innstilling:

- Morten Hagevik

velges som nestleder for Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark for perioden 2019 - 2021.

Sak 10.1.3 En til fem styremedlemmer

Valgkomitéen for Norsk kulturskoleråd - BTV fremmer følgende innstilling:

- Siri Gythfeldt
- Øystein Sandtrø
- Maja Foss Five
- Åshild N. Isaksen
- Cedomir Popadic

velges som styremedlemmer for Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark for perioden 2019 - 2021.

Sak 10.1.4 Første og andre varamedlem

Valgkomitéen for Norsk kulturskoleråd - BTV fremmer følgende innstilling:

- Marianne Gärtner Ous

velges som varamedlem for Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark for perioden 2019 - 2021.

Sak 10.2 Medlemmer i valgkomitéen fylke-/regioner

Sak 10.2.1 Leder

Styret i region BTV fremmer følgende forslag:

- Guri Røsok

velges som leder for valgkomitéen i Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark for perioden 2019 - 2021.

Sak 10.2.2 To medlemmer

Styret i region BTV fremmer følgende forslag:

- Toril Rosenvinge
- Erling Sagdahl

velges som medlemmer av valgkomiteen i Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark for perioden 2019 - 2021.

Totaloversikt over medlemmer til regionstyret og valgkomitéen:

Funksjon	Navn	Kommune/ organisasjon	Fylke	Funksjon til daglig
STYRET				
Styreleder	Pia Margareta Vang	Sandefjord	Vestfold	Rektor kulturskole
Nestleder	Morten Hagevik	Porsgrunn	Telemark	Rektor kulturskole
Styremedlem	Siri Gythfeldt	Færder	Vestfold	Rektor kulturskole
Styremedlem	Øystein Sandtrø	Horten	Vestfold	Rektor kulturskole
Styremedlem	Maja Foss Five	Skien	Telemark	Heltidspolitiker
Styremedlem	Cedomir Popadic	Nome	Telemark	Rektor kulturskole
Varamedlem	Åshild Nygård Isaksen	Skien	Telemark	Avdelingsleder kulturskole
Varamedlem	Marianne Gärtner Ous	Holmestrand	Vestfold	Rektor kulturskole
VALGKOMITÉ				
Leder	Guri Røsok	Bø	Telemark	Rektor kulturskole
Medlem	Torild Rosenvinge	Re	Vestfold	Rektor kulturskole
Medlem	Erling Sagdahl	Porsgrunn	Telemark	Tidligere rektor kulturskole

Det nye styret i Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark, samles rett etter årsmøtet for å enes om første møtedato.

Sak 10.3 Delegater til Landstinget

Det kan velges inntil fem delegater til Landstinget fra hvert fylke. I fylker der Norsk kulturskoleråd har regionavdeling skal regionleder representere ett av fylkene.

Styret for Norsk kulturskoleråd - BTV fremmer følgende innstilling:

Styret i Norsk kulturskoleråd - Vestfold og Telemark, delegeres fullmakt til å velge utsendinger til Landstinget 2020.

Pia Margareta Vang



Pia er utdannet sanger og vokalpedagog fra Rogaland Musikkonservatorium og Barratt Due (1995-2001). Hun er også utdannet jurist fra Universitetet i Oslo (Cand. jur 1995). I perioden 2016 - 2018 studerte hun personalledelse og bedriftsøkonomi på BI. Fra Universitetet i Oslo har hun faget Praktisk retorikk (2017).

I 1989 var Pia engasjert på Den Nationale Scene i Bergen som sanger/danser og skuespiller. Parallelt med studiene var hun fra 1990 selvstendig næringsdrivende med konsertvirksomhet. Fra 2002 omfattet hennes selvstendige virksomhet også blant annet musikkgrupper for barn og foreldre, samt inspirasjonskurs for ansatte i grunnskole,

kulturskole og barnehager.

Ved siden av sin selvstendige virksomhet var Pia ansatt som vokalpedagog på Stokke kulturskole fra 2008. Høsten 2015 ble hun rektor på Stokke kulturskole og fra høsten 2016 rektor for Sandefjord kulturskole.

Som leder er hun lyttende, inkluderende og åpen for innspill. Det kommer hun også til å være i dette ledervervet. Å være samlende for kulturskolene i regionen er viktig for Pia, som brenner for kulturskolenes rammevilkår, både faglig og økonomisk, og ønsker i ledervervet å arbeide med påvirkning av politikere, regionalt og nasjonalt. Dette i tett samarbeid med kommuner, kulturskoler og Norsk kulturskoleråds politiske sekretariat. Hun ønsker også å arbeide for kulturskolenes faglige rammevilkår gjennom økt samarbeid med regionalt KS og regional/nasjonal UH-sektor om kompetanse- og utviklingstiltak i forhold til implementering av rammeplan/lokale læreplaner.

Morten Hagevik

Morten på 53 er rektor Porsgrunn kulturskole. Han har hovedfag i musikkpedagogikk fra Norges musikkhøgskole, bred undervisningserfaring i grunnskole, kulturskole, videregående skole og universitet (OsloMet og Det arktiske universitet). I tillegg bakgrunn som daglig leder i Jeunesses Musicales Norge, Norsk musikkråd, Norsk teaterråd, Bølgen kulturhus samt markedsansvarlig i Det Norske Kammerorkester/Risør kammermusikkfest. Korps- og kordirigent. Styremedlem Frivillighet Norge (2003-06).





Siri Gythfeldt

Siri født 1959 er rektor i Færder kulturskole.

Hun brenner for utvikling av kulturskolene. Spesielt er Siri interessert i arbeidet mot grunnskolen, samspillet, tverrfagligheten og hvordan vi sammen kan rigge et godt kunstnerisk utdanningsløp, både i skoletida og i SFO-tida. Hun har sagt seg villig til å stille på valg da hun er opptatt av samspillet mellom kulturskolene.

Samtidig står fordypning og inkludering sterkt hos henne og hun tror kulturskolen er en viktig ressurs i det lokale miljøet for å kunne ivareta dette.

Hun startet sin yrkeskarriere i Hole kommune:

- Var med å starte den kommunale musikkskolen i Hole kommune i 1984.
- Startet musikkbarnehagetilbud i Krødsherad kommune/kulturskole 1986.
- Musikkbarnehagelærer og pianolærer i Hole kommunale musikkskole fra 1990 - 1998.
- Musikk lærer Haug ungdomsskole 1998 - 2001.
- Kulturskolerektor i Hole 2001.
- Virksomhetsleder kultur/kulturskolerektor i Hole 2004 - 2011.
- Rektor i Hole kulturskole 2011 - 2015.
- Rektor i Sande kulturskole 2015 - 2017.
- Rektor i Færder kommune siden 2017.

Øystein Sandtrø

46-åringen fra Tvedestrand er bosatt i Tønsberg. Rektor i Horten kulturskole.

Utdannet blant annet innen musikk og kulturadministrasjon fra NTNU og USN (Bø i Telemark). Hovedinstrument: trombone.

Bred erfaring fra kulturfeltet i kommune og stat i Telemark (Nome og Drangedal), Vestfold (Horten) og Oslo (Norsk kulturråd), blant annet som rektor for kulturskoler, kulturkonsulent, saksbehandler Norsk Kulturråd - musikkseksjonen, DKS, leder av kulturhus, messingpedagog og dirigent.

Øystein har også vært nærings sjef i Horten kommune og Tønsberg kommune, i tillegg til diverse verv som blant annet som hovedtillitsvalgt i fagforening, NOKU, div korpsstyrer osv.



Maja Foss Five

39 år gammel og bor i Skien med mann og 2 barn. Er utdannet dramapedagog fra Høgskolen i Agder. Fra 2005 - 2010 jobbet hun som dramalærer på Skien kulturskole. Etter det som leder for kulturformidling til barn og unge i Skien kommune. De siste årene har Maja vært heltidspolitiker og leder av hovedutvalg for kompetanse i Telemark.

Hun har sittet i styret til Norsk kulturskoleråd BTV siden 2015. I denne perioden har det bl.a. vært viktig for henne å jobbe med kulturskolen som inkluderingsarena. Samarbeid kulturskole-

grunnskole er også veldig viktig samt hvordan vi kan sikre alle barn tilgang til et godt kulturskoletilbud uavhengig av sosioøkonomisk bakgrunn.



Åshild Nygaard Isaksen

Åshild er utdannet førskolelærer og musikk lærer, med mellomfag og master i musikkvitenskap.

Hun er opptatt av å rigge kulturskolen for framtiden og se på hva fremtidens kulturskolelærere trenger av kompetanse.

Erfaring har hun fra jobb som produsent i konsertavdelingen for barn og unge i Rikskonsertene. Nå som fagansvarlig ved Skien kulturskole med ansvar blant annet for faglig utvikling og utviklingsprosjekter

Cedomir Popadic



Cedomir har vært rektor ved Nome kulturskole siden 2013. Han er utdannet musikkpedagog ved Musikkonservatoriet i Beograd (Serbia) og har master i ensembleledelse fra Norges musikkhøgskole. I tillegg er han utdannet barnevernspedagog ved Universitetet i Sør-Øst Norge.

Cedomir er aktiv i kulturlivet i Grenland. Han dirigerer tre kor i Skien og gjester ofte Telemark Symfoniorkester.

Marianne Gärtner Ous

Marianne på 53, har sin sangutdannelse fra musikkonservatoriet i Stavanger og har senere også studert spes. ped, matematikk, coaching/veiledning og ledelse.

Etter 8 år i Stavanger, der hun jobbet ved kulturskolen i Sola kommune, flyttet hun hjem til Larvik og ble etter hvert ansatt i grunnskolen. Etter 21 år i skoleverket, de siste 4 årene som rektor ved Brunla ungdomsskole i Stavern, er hun tilbake i kulturskolen som rektor ved Holmestrand og Sande kulturskole.

Marianne er aktiv i to ulike vokalensembler og hun er også ivrig hobbyfotograf.

Etter alle årene i grunnskolen ser hun fram til å bli bedre kjent med Kulturskolerådets arbeid og brenner for at kulturskolen skal være for alle.

